http://www.bdg.by

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№78 (1167) 31 мая 2002 года Газета основана в 1992 году пятница



БЕЗДОМНАЯ МЕДИЦИНА

К 1 июня частные структуры должны покинуть территории учреждений системы здравоохранения



стр. 3

КОГДА ПЬЕШЬ МНОГО ШАМПАНСКОГО...

Корреспондент «БДГ» оказался последним журналистом, который видел на свободе директора завода игристых вин Михаила Гордея



стр. 5

Перегрелся...

Александр Лукашенко неожиданно перестал ругать НАТО

Надежда СЕРГЕЕВА, Киев

В припятский отель, где у Александра Лукашенко проходила встреча с Леонидом Кучмой, белорусский президент прилетел на вертолете. После обсуждения проблем долгов и сотрудничества с НАТО президенты посетили военный музей, в котором Александру Лукашенко была вручена медаль «10 лет пограничным войскам Украины». Расчувствовавшись от такого внимания, белорусский лидер благодушно признал за Украиной суверенное право развивать отношения с НАТО.



Все дело в волшебных бумажках

«Украинская сторона, насколько я знаю, никаких заявок в НАТО не подавала, но сделала принципиальное заявление о направлении сотрудничества с Североатлантическим альянсом. Это ее суверенное право, и никто отнять это право не может. Мы внимательнейшим образом изучаем этот ход Украины для того, чтобы сделать соответствующие выводы, может быть, и соответствующее движение со стороны Беларуси», — сказал Александр Лукашенко, заигрывая одновременно с обеими сторонами — и с Украиной, и с Западом. Да и как белорусский лидер мог позволить себе традиционные окрики в адрес альянса, если в эти же дни Россия заявила о своей принципиально новой позиции по отношению к НАТО — позиции сотрудничества.

Президент Украины Леонид Кучма удовлетворен переговорами с Лукашенко и считает, что подписанные в рамках встречи соглашения приведут к развитию двустороннего экономического сотрудничества. Лукашенко также настроен оптимистически, однако в эйфорию не впадает.

В ходе переговоров лидеры двух стран пришли к договоренности о реализации ряда белорусско-украинских экономических проектов, в частности, по сборке в Украине тракторов, по выпуску кормоуборочных комбайнов, производству дизельных двигателей. Президенты согласовали вопросы, связанные с возобновлением белорусских грузоперевозок через территорию Украины с использованием морских портов этой страны. *«Мы идем верным направлением в решении общих проблем»*, — сказал Леонид Кучма на совместной пресс-конференции президентов по итогам переговоров в Чернигове. И заметил, что президенты договорились *«посмотреть на возможность использования транспортных артерий»* и украинских портов для экспорта белорусских удобрений.

Кроме того, они поручили премьерам двух стран до 15 июня подписать соглашение по урегулированию проблемы украинского долга Беларуси. *«Думаю, на этот раз мы решим это»*, — заявил Кучма. Данное премьерам поручение, кстати, зафиксировано в протоколе, подписанном по итогам встречи.

Между тем Александр Лукашенко в ходе переговоров усомнился в целесообразности возобновления обсуждения вопросов, связанных с уточнением суммы задолженности, ссылаясь на *«ранее принятое политическое решение по этому вопросу»*. Напомним, что одним из проблемных является вопрос об урегулировании долговых обязательств Украины перед Беларусью, которые зафиксированы по результатам выверки межгосударственных расчетов торгово-экономических отношений за 1992 год. Наличие этой задолженности признается обеими странами, однако они расходятся в позициях относительно суммы долга и схемы расчетов. И расходятся существенно. По расчетам украинской стороны, долг составляет Usd 50 млн, а белорусы его оценивают в Usd 100 млн. Неурегулированность вопроса задолженности Украины перед Беларусью является препятствием для ратификации Минском договора между Беларусью и Украиной о государственной границе.

Оба президента коснулись также модного сейчас вопроса — сотрудничества с НАТО. И белорусский президент удивил всех своим более-менее лояльным отношением к альянсу. Кучма за двоих сообщил: президенты сошлись на том, что дружба с НАТО отвечает интересам региона и *«является фактором стабильности на континенте»*.

В Чернигове подписаны межправительственное соглашение о производственной и научно-технической кооперации, меморандум о принципах неприменения специальных защитных мер в отношении импорта товаров украинского и белорусского происхождения, а также соглашение между министерствами здравоохранения двух стран о взаимном признании заключений государственных санитарно-эпидемиологических экспертиз.

Впрочем, в Киеве довольно скептически настроены по поводу перспектив сотрудничества. Связано это в том числе и с деятельностью нынешнего белорусского посла в Украине, который особенной активности в налаживании двусторонних связей не проявляет. Один из аккредитованных в Киеве дипломатов сказал по поводу своего белорусского коллеги: *«Я себе не могу позволить два раза в неделю ходить в сауну — работы много»*.

Демократия в изгнании

Отдел международной информации

На этой неделе Верховная рада Украины наконец-то обрела своего нового спикера. Им стал лидер фракции «Единая Украина» Владимир Литвин.

Еще неделю назад «единщикам» не хватало более десятка голосов. За несколько иной «пакет», но во главе все с тем же Литвиным тогда проголосовали 209 депутатов. С тех пор в кулуарах ходили слухи, что время работает на фракцию власти и они успеют «прикупить» недостающие голоса. Даже назывался порядок цифр: Usd 100 тыс. сразу и по Usd 5 тыс. каждый месяц в течение двух лет. К нынешнему голосованию ставки возросли, и, по слухам, последние недостающие голоса Литвин покупал уже за 200 тыс. «зеленых»...

— *Демократия после выборов нового руководства Верховной рады осталась за стенами парламента*, — заявил журналистам лидер фракции «Наша Украина» экс-премьер Виктор Ющенко. Он отметил, что нынешнее голосование по «пакету» руководства парламента *«еще раз показывает, сколько стоит демократический, прозрачный, честный выбор»*.

Уже на следующий день фракции компартии и «Нашей Украины» на пленарном заседании парламента почтили «минутой молчания» память демократии в Украине. Кроме того, 4 противостоящие давлению властей фракции — «Наша Украина», компартия, соцпартия и БЮТ — стали выявлять «предателей» в своих рядах. «Вылетел» из фракции коммунистов знаменитый по «делу Гонгадзе» бывший генпрокурор Украины Михаил Потебенько, из «Нашей Украины» исключены 7 человек. Выявлен и голосовавший за Литвина социалист. При этом лидер фракции соцпартии Украины Александр Мороз заявил о переходе фракции в парламентскую оппозицию *«организованному в парламенте большинству»*.

Лидер «Блока Юлии Тимошенко» была настроена более радикально и предложила начать сбор подписей за отставку руководства ВР. Она призвала парламентскую «четверку» не утратить шанс занять руководящие посты в парламентских комитетах, а также, в случае если не удастся переизбрать руководство парламента, *«поднимать людей на акции общественного неповиновения»*.

Между тем Владимир Литвин своей первоочередной задачей на этом посту считает организацию работы парламента, учитывая тот факт, что от этой работы *«будут зависеть вектор и содержание»* страны, *«по крайней мере, на 15 лет»*. По его мнению, нынешний состав парламента должен обеспечить для украинского народа *«более достойную и человечную дорогу»*. Кроме того, Литвин заверил, что на своем посту он будет делать все, чтобы Верховная рада *«отвечала своему назначению»*...

ИТОГО

Футляр с двойным дном

Екатерина ТКАЧЕНКО

Самое главное событие уходящей недели — закончилась весна. Каждый раз уходящий май оставляет осадок легкого разочарования: отцвели сады, завяла сирень, ушло ощущение новизны, чистоты и покоя. Впереди — летние отпуска, две недели у моря, потом снова работа, похожие, как братья-близнецы, трудовые будни и короткие уикенды. Словом, к концу мая както остро чувствуешь, что ты уже не молод, что многое осталось позади и к делам, которые не успел доделать, никогда не получится вернуться...



Белорусских тележурналистов, похоже, также не покидает ощущение, что большая, красивая и насыщенная жизнь проходит мимо нашей республики. На этой неделе российские СМИ вовсю обсуждали итоги встречи российского и американского президентов. Картинки совместных мероприятий, прокрученные в эфире, впечатляли: красиво, раскованно, информационно насыщенно, а главное — во всем присутствует взаимное доверие. Ведь это только белорусский президент, подобно коварным женщинам, может дружить лишь против кого-то. У России все иначе. В ответ на слова Буша о необходимости «выиграть новую войну вместе» Путин назвал две державы союзниками еще со времен борьбы США за свою независимость. И общее сотрудничество, подчеркнул он, будет продолжаться, невзирая ни на какие мировые катаклизмы.

Белорусские телекомментаторы — тоже люди. Только в отличие от российских журналистов им приходится растолковывать обывателю все чаще скучные и непонятные указы. Вот почему, комплексуя от собственной несостоятельности, они ловят крохи комментариев со столов своих коллег, вставляя в них свою подогревшую изюминку: мы, дескать, дальновиднее России. Сегодня там «поют осанну» визиту Буша, забывая, что старый друг лучше новых двух. А что касается расширения связей наших восточных соседей с НАТО, то лучше посмотрите «Березину-2002». Родные лица, родные звездочки на погонах и главное — не для какого-то там политического спектакля, а для народа...

В общем, НАТО почило в бозе, памятник ему поставят в Тора-Боре. Пушки у них картонные, снаряды холостые, а мы с Россией еще всему свету покажем... Словом, в грязный сосуд что ни лей, все равно прокиснет...

На этой неделе увидел свет печатный вариант комплексного плана мероприятий, разработанного Советом Министров после устроенного президентом разноса. Он состоит из 97 пунктов, и в нем, как обычно, много внушительных словосочетаний «утвердить конкретные мероприятия», «принять меры», «провести анализ», «принять соответствующие решения». Министр финансов Николай Корбут, например, теперь будет контролировать, как его родное ведомство разрабатывает программу выпуска государственных ценных бумаг в целях дополнительного привлечения финансовых средств в бюджет РБ. Новое постановление, по сути, есть повторение акта, принятого полгода назад: в декабре 2001 года Министерство финансов уже устанавливало величины курсовой стоимости облигаций государственного займа, да и в целом в течение года занималось вопросами ценных бумаг. Словом, если как следует покопаться в реестре правовых актов за прошлый год, то без труда можно будет доказать, что все новое — хорошо забытое старое, а комплексный план, направленный на реализацию мер по выполнению поручений президента, являет собой все те же, много раз переписанные акты и положения. Не без иронии представляю, как «внизу», плюясь и чертыхаясь, в очередной раз кинутся выполнять целевые задания по снижению запасов готовой продукции или устанавливать причины убыточности какого-нибудь предприятия. Но экономического чуда не будет. Будут лишь расходы бумаги и картриджей...

Последний день весны лучше провести вдали от суетных мыслей. Забираюсь на диван с томиком Кортасара, надеясь, что проза темпераментного латиноамериканца ничем не напомнит наших реалий. И с первых страниц натыкаюсь на господина, у которого с грохотом падают на пол очки. Дорогие стекла чудом остаются целы, и господин понимает — это дружеское предупреждение. Он спешит в оптику, покупает футляр с двойной защитной прокладкой и через час роняет его. Очки — вдребезги.

Белорусские чиновники, кинувшиеся в едином порыве исполнять «дружеское предупреждение» президента, наверное, уже поняли, что не всякий глас сверху есть знак провидения и что настоящее чудо, если верить Кортасару, происходит тогда, когда футляр с двойной защитой не в силах сохранить очки... Все другое — реальность.

ЛИЦА

ЛЕОНИД КАЛУГИН



В среду, примерно в 19.00 в первый раз за последние полгода переступил порог родной квартиры бывший директор завода «Атлант» Леонид КАЛУГИН. Как сообщил нам сам Калугин, правоохранительные органы решили изменить ему меру пресечения, а уголовное дело отправили на доследование. Бывший директор чувствует себя хорошо и надеется на благополучный исход. *«Теперь нужно ждать, нужно надеяться»*, — сказал Леонид Калугин корреспонденту «БДГ». А первые 12 часов дома Леонид Калугин просто отдыхал от тюремного распорядка.

ЛЕОНИД МАЛЬЦЕВ



Руководитель комплексных учений «Березина-2002» в очередной раз дал всем остальным силовикам понять, кому в случае военных действий, не считая Главнокомандующего, они будут подчиняться. Возможно, это добавит « авторитета армии и лично министру обороны Леониду МАЛЬЦЕВУ. Еще один «плюс» можно отнести на счет армейского спецназа из Марьиной Горки, который на учениях выступает в качестве диверсантов: к третьему дню «Березины-2002» был задержан всего 1 спецназовец. Помимо армейских подразделений с диверсантами должны бороться подразделения Внутренних войск МВД. Кому «минус»?

ЛЕОНИД ЕРИН



Поискав по сусекам, главный чекист страны Леонид ЕРИН наконец обнаружил виновников негативного отношения к нашей республике на Западе, о чем не замедлил сообщить на закрытом слушании депутатам. Виновниками, разумеется, стали сами представители западных стран, в частности, КНГ ОБСЕ и непосредственно ее бывший руководитель Ханс-Георг Вик. По оценке КГБ, многие в миссии ОБСЕ были сотрудниками спецслужб и общались не с тем, кем надо, т.е. с оппозицией. О том, что с представителями властей конструктивно общаться невозможно, Ерин умолчал.

ЙОЗЕФ БЛАТТЕР



Швейцарец Йозеф БЛАТТЕР сохранил пост президента Международной федерации футбольных ассоциаций (ФИФА) еще на 4 года. Несмотря на критику, обрушившуюся на него в последнее время, большинство делегатов конгресса ФИФА высказались за то, чтобы он остался на второй срок. На прошедших в среду в Сеуле выборах в рамках 53-го конгресса ФИФА за Блаттера было отдано 139 голосов. Единственный соперник Блаттера — вице-президент ФИФА и президент Африканской федерации футбола камерунец Исса Айяту — получил 56 голосов. Представители двух футбольных ассоциаций никому не отдали своих симпатий.

БЛИЦ

Партизаны, партизаны, белорусские сыны...

Валерий ЛЕВКОВ

В Беларуси вновь стреляют. Комплексные оперативно-тактические учения «Березина-2002» подходят к своей завершающей фазе, то есть к полной и безоговорочной победе «красной» республики над «синими» интервентами и приезду на «фронт» Главнокомандующего. А поскольку в основу учений был заложен принцип максимальной приближенности к реальности, то какая же победа без партизан! В этой связи на сборы был призван 671 военнослужащий запаса, которых на подобных мероприятиях называют «партизанами». Однако самовольно партизанить им не позволили и скомплектовали отдельный мотострелковый батальон. Что значит для людей, отслуживших в армии, вновь стать под ружье? Мы решили поинтересоваться у наших респондентов, что они будут делать, если им придет повестка явиться на сборы.

Александр ФЕДУТА, президент ОО «Социальные технологии»:
— Призвать меня невозможно: я годен к нестроевой службе в военное время. Но если бы меня призвали сейчас, я попросился бы выпускать стенгазету, посвященную учениям. Главнокомандующий получил бы за подписью рядового Федуты роскошный военно-политический портрет, состоящий из одних комплиментов. Вероятно, только армия выдавила бы из меня сейчас такое количество добрых слов в адрес Александра Григорьевича.

Дмитрия БОНДАРЕНКО, координатор Хартии'97:
— Мне 39 лет, я служил в войсках специального назначения в Германии и думаю, что меня уже не призовут как политически неблагонадежного. Но если говорить теоретически, то пошел бы. Ведь в противном случае наступает уголовная ответственность — силой бы заставили.

Сергей ПРИЕМКО, начальник отдела рекламы «Белгазпромбанка»:
— Поеду, куда ж я денусь! Я уже был на трехмесячных сборах после университета. Хорошее впечатление осталось на всю жизнь. Мы после военной кафедры были как бы не рядовые, а вроде как лейтенанты... Хотя на самом деле никакие мы не офицеры и не солдаты, а какой-то полуфабрикат. Относились к нам уважительно и, когда мы заступали в наряд по кухне, все радовались. Знали, что и накормим нормально, и ничего не уворуем.

А когда сейчас я вижу «партизан», то впечатление у меня ужасное. Я не могу представить, что мы тоже ходили оборванцами с какими-то патлами. Вид у них, в общем, соответствующий: не бойцовский, а партизанский.

Олег ХОМЕНКО, художественный руководитель, лидер-вокалист группы «Палац»:
— Наверняка не поеду, разве что под дулом автомата. Это же бред — игра в солдатики. В армии должны быть профессионалы, а какой, например, из меня профессионал? И хотя в свое время я два года отслужил в Московском военном округе и сейчас в хорошей физической форме, в армии смогу разве что играть на трубе.

Владимир НОВОСЯД, депутат Палаты представителей:
— Я отслужил в стройбате два года. И, кроме лопаты, ничего в руках не держал. Поэтому, если меня призовут на учения «Березина-2002»... О! Это же рядом с Бобруйском, где живут мои родители. С удовольствием надену сапоги, а если меня еще научат стрелять из автомата, то с удовольствием поучаствую.

ПЕРСОНА

Бездомная медицина

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ

К 1 июня решением местных органов власти частные структуры должны покинуть территории больниц, поликлиник и других учреждений системы здравоохранения. Эта ситуация, по мнению экспертов, негативно отразится не только на бизнесе, но и на государственных медицинских учреждениях, которые не смогут получать деньги от сдачи помещений в аренду. Огульные решения никогда не бывают правильными, поскольку частники в ряде случаев оказывают такие услуги, которые государственная медицина предложить не может. В частности, уникальным для нашей страны является негосударственный Центр вспомогательной репродукции «Эмбрио». Здесь становятся родителями те, кому государственная медицина выносит жестокий приговор: детей у вас не будет.



На вопросы корреспондента «БДГ» отвечает заведующий центром Олег ТИШКЕВИЧ.

— Эпопея с выселением коснулась вашего центра?

— Действительно, 7 мая горисполком обязал руководителей лечебно-профилактических учреждений расторгнуть договоры аренды с негосударственными предприятиями. Данное решение было подтверждено приказом городского комитета по здравоохранению. Эти действия противоречат ряду статей Гражданского кодекса, которые регулируют отношения аренды и процедуру расторжения договоров. По законодательству арендодатель может расторгнуть договор в одностороннем порядке только через суд. Даже если бы мы не выполняли условия аренды, занимались бы какой-нибудь другой деятельностью, были злостными нарушителями, с нами по закону можно было бы расторгнуть договор, только предупредив об этом за три месяца. Нас же известили о том, что мы должны покинуть помещение больницы, менее чем за месяц. И для этого нет никаких оснований.

Мы чтим Гражданский кодекс. Если нас хотят выселить из помещения больницы, пусть подают в суд и аргументируют свою позицию. Но, повторяю, никаких юридических оснований для расторжения договора нет. Кроме того, если говорить о правовом аспекте, то в данном случае затрагивается вопрос лицензии. Лицензию на свою деятельность мы получали в том числе и на основании договора аренды. Расторжение договора фактически лишает нас лицензии на наш вид деятельности как медучреждения.

Хотел бы отметить, что в течение года мы заплатили за аренду 1-й клинической больнице 30 миллионов 996 тысяч 151 рубль, что составляет около 20 тысяч долларов. Кроме того, мы заплатили государству налогов на значительную сумму — более 39 миллионов рублей, что составляет приблизительно 26 тысяч долларов. На мой взгляд, это неплохие для государства деньги. Если мы будем вынуждены уйти в никуда, государство не получит этих денег. Кроме того, пациенты, нуждающиеся в лечении бесплодия методами вспомогательной репродукции, будут вынуждены за получением подобной помощи обращаться за рубеж, вывозя при этом из страны значительные валютные средства. Я считаю, что каждая клиника нуждается в том, чтобы сдавать в аренду пустующие помещения, чтобы получать средства на покрытие своих расходов. Помещение, в котором находится наш центр, больницей не использовалось три года. Мы отремонтировали корпус довоенной постройки, обновили в нем проводку, оборудовали лаборатории и манипуляционные системами климат-контроля. Кроме того, я хотел бы отметить, что мы обеспечили работой 25 человек.

— Если вас вынудят покинуть занимаемое помещение, что будет с оборудованием центра?

— Наше оборудование очень сложное. Оно устанавливалось не один день, на это ушло более месяца. И наверняка демонтаж оборудования будет не менее длительным процессом. Дело в том, что наше оборудование связано со специальными коммуникациями, подключением к особого вида трубопроводам, биологическим инкубаторам, климатическим установкам. И мне кажется, что представители государственной медицины все это прекрасно понимают, но они «взяли под козырек».

— И все же фирмам предложили покинуть помещения к 1 июня. Что вы будете делать 2 июня?

— Могу сказать, что на сегодняшний день мы написали письмо в вышестоящие инстанции. У нас появляется еще 15 дней, пока будет готовиться официальный ответ. Мы действуем и будем действовать в строгом соответствии с законодательством Беларуси, строго следуя букве закона. Городские власти сделали первый шаг — написали письмо. Мы дали официальный ответ. Теперь ждем, что будет дальше.

— В случае если вас все-таки вынудят покинуть помещение, что будет с вашими пациентами?

— Это очень важный вопрос. Дело в том, что отечественная гинекология не предоставляет таких услуг, как мы. Наш центр занимается лечением бесплодия методами вспомогательной репродукции. Мы используем новые технологии, которые являются шагом вперед по сравнению с тем, что до сих пор делалось в нашей стране. Наша работа особенно важна в связи с тем, что демографическая ситуация в Беларуси ухудшается, смертность превышает рождаемость. Мы помогаем решить эту проблему.

С помощью нашего центра за год работы удалось помочь 55 женщинам добиться наступления беременности. И уже родились 8 детей. В настоящее время эффективность работы нашего центра составляет 40–45%. Это очень высокий показатель. В мире хорошим показателем считается 30–35%. Думаю, это получается потому, что мы закупили новейшее оборудование, используем в своей работе передовые разработки современной репродуктивной медицины. У нас опытный персонал. Ведь, хотя фирма существует всего один год, команда профессионалов работает вместе уже шесть лет.

— Что будет с женщинами, которые сейчас проходят курс лечения в «Эмбрио»?

— Мы работаем по очень сложным программам. Современные технологии бесплодия, в частности, программы экстракорпорального оплодотворения предполагают использование гормональных препаратов длительными курсами. Прервать цикл лечения нельзя, это может привести к серьезным осложнениям со стороны гормональных органов и систем, к нарушениям функций почек, печени, сердца. Досрочное прерывание курса может негативно сказаться не только на репродуктивной способности, но и на всем организме, в результате может даже потребоваться оперативное вмешательство. Мы просто не имеем права прерывать курс лечения. Мы давали клятву Гиппократа, мы не можем навредить больным, должны всегда следовать этому принципу.

— Сколько человек сейчас проходят курс гормонального лечения в центре?

— Обращается за помощью очень много людей. В среднем 25 человек в месяц начинают курс, длительность которого подбирается индивидуально и составляет от одного до шести месяцев. И, как я уже говорил, прервать эту программу мы не можем.

ХРОНИКА



Последняя неделя мая особо почитаема школьниками: начало летних, самых долгих и теплых каникул. А для старшеклассников прозвучал ритуальный последний звонок. Бессмертный мотивчик помните? «Вот и стали мы на год взрослей, и пора настает — мы сегодня своих голубей провожаем в последний полет...» Со временем все мы, бывшие школьники, понимаем, что самое беззаботное время в жизни — школярское. И оно, как все хорошее, быстро проходит. Всем выпускникам желаем ни пуха ни пера на экзаменах!



27 мая в московской больнице имени Склифосовского во сне умер народный артист России Виталий Соломин. Около месяца назад он был доставлен в больницу с диагнозом «инсульт» прямо со спектакля Малого театра, в котором Виталий Мефодьевич служил более 30 лет. Очень хочется быть услышанными: мы любили самого элегантного на свете доктора Ватсона и будем помнить!



Начало XXI века будущие историки нарекут сенсационным. Причин тому много, но об одной из них стоит напомнить в нашей недельной хронике — вояж американского президента Буша по Европе. Немцы, известные своей нелюбовью к американцам, устроили в центре Берлина демонстрацию с лозунгами определенного содержания, в Москве лидер США кушал икорку черную, а в Питере лицезрел полотна Эрмитажа. Прием по чину и с чисто русским размахом! Но главную цель приезда для потомков зашифрует народ в анекдотах про Буша и Путина. Народ, он правду любит и безмолвствует только в театральных мизансценах.

Заседать не есть сидеть

хотя от сумы и тюрьмы все-таки лучше не зарекаться

Анатолий НЕЗВАНОВ

В начале этой недели депутаты Палаты представителей Национального собрания в сопровождении руководителей МВД провели выездное пленарное заседание парламента в... местах не столь отдаленных. «Заседание» проходило в два этапа. Первый — в исправительно-трудовой колонии для особо опасных рецидивистов в Глубоком, а второй — в следственном изоляторе города Жодино. Корреспондент «БДГ» «заседал» вместе с депутатами.



«И некому руку подать...»

«Места сбора» были выбраны неслучайно. Исправительно-трудовая колония особого режима в Глубоком, как и Жодинский следственный изолятор, заведение особенное. Колония в Глубоком — единственная в стране, где отбывают срок особо опасные рецидивисты, то есть та категория преступников, которая имеет в своем активе уже не одну и даже не две отсидки. Представители администрации колонии о своих подопечных говорят так: «Если со временем они и выходят на свободу, то чаще всего лишь затем, чтобы вновь вернуться на зону». Любая ходка каждого из заключенных отмечена тяжким преступлением, поэтому контингент еще тот. Показательно даже то, что по какой-то роковой случайности эта колония получила порядковый номер 13.

Во времена существования Советского Союза заключенные, отбывающие наказание в колониях такого типа, имели даже особый вид тюремной униформы. Знаменитое изречение — «небо в клетку, люди в полоску» — родилось именно здесь: при СССР полосатой робой отмечали особо опасных рецидивистов, содержащихся в ИТК особого режима. Эту одежду и сегодня можно увидеть на некоторых осужденных старшего возраста. Для них, кстати, эта одежда является предметом особой гордости и даже признаком некоей привилегированности.

Люди в полоску

Сомнений, что к депутатскому десанту в колонии готовились тщательно, ни у кого не возникло. Неестественная чистота внутреннего двора, помещений (включая камеры, в которые народным избранникам позволили войти и, что особенно важно, выйти) свидетельствовала о том, что «подготовительная работа» проведена основательная.

Нельзя было не заметить и развешанные щиты с лозунгами, изготовленные, видимо, еще в советскую эпоху. «Труд лечит и выпрямляет душу человека» — убеждал нас один такой плакат. «Выпрямить душу» — это что-то новенькое... Время, похоже, обходит стороной эти места, остановившись где-то в начале 80-х годов прошлого столетия. Действительность прорывается сюда с трудом этакими вкраплениями. Например, в камерах стоят телевизоры. Причем не самого худшего качества и, как правило, импортные. Обычное дело — молитвенный угол с иконой и лампадой. Кстати говоря, министр внутренних дел Владимир Наумов, который сопровождал депутатов в этой поездке, особо подчеркнул, что по части встреч осужденных со священнослужителями никаких препятствий администрации колоний не чинят. И это касается не только православных священников, но и представителей любых конфессий. Существует лишь одно правило: религиозный фанатизм недопустим.

Кстати, исправительно-трудовая колония особого режима №13 расположена на территории бывшего Березвеченского монастыря. Что, впрочем, не является фактом из ряда вон выходящим: после прихода Советской власти подобные закрытые религиозные заведения быстро были приспособлены для новых целей и новых рабов Божьих. Что же касается Березвеченского монастыря, то его история берет свое начало в 1643 году. В те далекие времена на месте нынешней колонии был построен сначала деревянный базильянский монастырь, а спустя еще 100 лет начали возводить новый белокаменный монастырь с церковью. Существует мнение, что в постройке монастыря даже принимал участие известный виленский архитектор Ян Криштоф Глаубиц.

Уникальный монастырский комплекс был основательно разрушен в 1970 году. После чего здесь были возведены жилые помещения и производственные корпуса для преступников, признанных особо опасными рецидивистами.

Несмотря на формальное название Глубокской ИТК особого режима — исправительно-трудовая колония, сколь-либо активной производственной деятельности на ее территории в день нашего приезда замечено не было. Обитатели тех камер, двери которых открывались для высокопоставленной делегации из Минска, оказывались в своем привычном положении — горизонтальном. Долгих задушевных бесед у депутатов с заключенными, конечно же, не получилось. Во-первых, на это у народных избранников попросту не хватило времени — график посещения колонии был достаточно жесткий. Во-вторых, преступники, признанные судом особо опасными рецидивистами, оказались не самыми разговорчивыми людьми. Тем не менее отдельные из них, пользуясь удобным случаем, все же осмелились обратиться к депутатам со своими насущными проблемами.

— Имею ли я право на выплату пенсии и каким образом она должна начисляться? — был задан вопрос депутату Валерию Липкину, которого «подвели» добрые глаза.

Липкин толком ответить не смог.

Впрочем, большая часть обращений осужденных касалась все же извечных вопросов зоны: переполненности камер и качества питания заключенных. Некоторые, правда, жаловались на безработицу.

Заключенные в Глубоком занимаются производством катушек размагничивания для минского «Горизонта» и обмоток для стартеров, выпускаемых борисовским БАТЭ. Заключен контракт между колонией и танкоремонтным заводом Министерства обороны на производство деревянных ящиков. Работает цех по производству мебели и кожаных футбольных мячей. Однако наиболее престижной на зоне считается работа по производству сувениров, в основном шахматных наборов. Причем допуск к работе имеют только те, кто не склонен к насилию, а заработок составляет приблизительно Byb 14–16 тыс. в месяц.

К приезду депутатов осужденные приготовили небольшой сюрприз: медали с символикой колонии на одной стороне и с гербом МВД — на другой. Шутка удалась.

Впрочем, не за медалями и баландой парламентарии ехали из Минска в Глубокое. Дело в том, что в связи с принятием нового уголовного законодательства в Глубокской колонии появились новые «постояльцы».

Во-первых, это люди, которые ранее никогда не бывали в местах лишения свободы. Из 1362 осужденных, отбывающих наказание в Глубоком, таковых оказалось 17. Специалисты называют сей факт «правовым нонсенсом». К примеру, человек был осужден к условному сроку заключения и совершил новое преступление. По новому уголовному законодательству его уже можно признать рецидивистом. И вполне вероятно, что новый срок заключения он будет отбывать именно в ИТК №13 для особо опасных рецидивистов. По мнению заместителя начальника Комитета по исполнению наказаний (КИН) МВД РБ Василия Завадского, это чревато немалыми проблемами и для самих бедолаг, и для администрации колонии. «Человек, в первый раз осужденный даже за тяжкое преступление, не должен отбывать наказание в среде особо опасных рецидивистов», — убежден заместитель начальника КИН. А изменить подобное положение вещей в силах лишь депутаты.

Век свободы не видать

Жодинский следственный изолятор — местечко еще то! Примечательное и не менее знаменитое в народе, нежели колония в Глубоком. Жодинское СИЗО обязано своей популярностью тем, что именно здесь нередко отбывали наказание или находились под следствием фигуранты так называемых громких уголовных дел. Однако в среде профессионалов СИЗО известно по другой причине: здесь отбывают наказание люди, приговоренные к пожизненным срокам заключения. Таких в Жодино уже 78 человек. И тюрьма оборудована безупречно — никто не сбежит. Депутаты лично убедились в этом, пройдя путь от ворот СИЗО до камер, где находятся те, кому придется провести здесь остаток своей жизни. Сначала важным персонам пришлось спуститься по холодным каменным ступеням глубоко под землю, потом пройти не один десяток метров по очень узкому коридору, оборудованному скрытой сигнализацией и разбитому на специальные сектора, каждый из которых закрывался отдельной металлической дверью. Затем прибывшая делегация оказалась в просторном коридоре, разделенном вдоль металлической сеткой. По обе стороны этого коридора и располагаются камеры «пожизненников». Вопрос министру внутренних дел Владимиру Наумову о том, совершались ли побеги из этой тюрьмы за всю историю ее существования, признаюсь, был неуместен и возник лишь из-за какого-то неописуемого чувства противоречия. Владимир Наумов, улыбнувшись, ответил буквально следующее: «Отсюда?.. Это не реально! И вообще, последний побег из тюрьмы в Беларуси был совершен в 1993 году. С тех пор подобных случаев у нас не было».

Специально для депутатов открыли несколько камер. Замки и засовы громыхали в гробовой тишине, и каждый из присутствовавших, вероятно, думал про себя: «Упаси, Боже...»

С этим контингентом осужденных у депутатов и вовсе общения не получилось. Молча ознакомившись с внутренним «интерьером» камеры (и то только через решетку), депутаты проследовали дальше. Я так и не понял, зачем вообще «открывали» камеры. Любой член делегации мог увидеть как саму обстановку камеры, так и ее обитателей через специальные смотровые окна, коих на каждой двери по три штуки (дабы видеть все). Свидетельствую об увиденном: камера осужденных к пожизненному заключению представляет собой обычную комнату площадью приблизительно 10–15 квадратных метров. Кровати в два яруса, стол со скамьей, телевизор. На столе несколько книг. В каждой такой камере содержатся по 3–4 заключенных. На дверях камеры висит фото и краткая справка осужденного. Именно поэтому особого труда выяснить, кто, за что и когда получил такое строгое наказание, не составляло труда. Все сидящие в Жодино совершили тяжкие убийства. Кстати, самый молодой заключенный, как удалось выяснить из справки, оказался 1981 года рождения. Теперь он до самой смерти будет «гулять» только 30 минут в день под надзором конвоиров...

Детки в клетке

Несколькими ярусами выше находится блок, где содержатся подростки.

— Ну рассказывай, за что сел? — вопрошал одного из них вице-спикер парламента Владимир Коноплев.

— Шоколадку украл в магазине...

Охраннику пришлось уточнять: «Ага, пошли за шоколадкой, еще и кассу взяли».

— А ты за что? — обращается Коноплев к другому.

— Изнасилование.

— Ясно...

— А ты?

— Ногу сломал.

— То есть как ногу сломал? — удивился парламентарий.

— Девушке ногу сломал...

— За что?

— Обзывалась...

Не приведи бог этим любителям шоколадок и девушек оказаться несколькими ярусами ниже в том же Жодинском СИЗО или несколькими сотнями километров дальше — в Глубокской колонии. В этом, собственно, и есть одна из задач пенитенциарной системы. Правда, как добиться эффективности ее выполнения, депутаты пока не решили.

Когда пьешь много шампанского...



Недавнее задержание директора Минского завода игристых вин (МЗИВ) Михаила Гордея, на удивление, неожиданно вызвало многочисленные отклики на эту акцию правоохранительных органов. Их, заметим, значительно больше, чем, скажем, было по поводу арестов более весомых директорских фигур — Михаила Леонова и Леонида Калугина. А по-другому, собственно, и быть не могло: уж очень неоднозначной фигурой в среде белорусского директората был бывший директор МЗИВа. Выдвиженец «барановичского клана», в последние годы обосновавшегося в белорусской столице, Михаил Гордей был тесно связан со своими знаменитыми земляками — бывшим начальником Белорусской железной дороги Виктором Рахманько и мэром Минска Михаилом Павловым. Правда, после отставки Рахманько и ареста Гордея от клана практически ничего не осталось — один-единственный Павлов.

Неоднозначной фигурой Гордей был и на посту директора МЗИВа, как, собственно, и на своих предыдущих должностях — директора мясокомбината, обувной фабрики. Везде он оставил «заметный» след (например, тушенку из испорченного мяса), который тем не менее позволил провинциалу с легкой руки земляков получить очень неплохую должность в столице. Но, привыкнув ходить королем в Барановичах, он не смог приспособиться к очень специфичным условиям хозяйствования в Минске. «Независимая», или, вернее сказать, по-барановичски «личная», позиция в управлении МЗИВом в условиях противоборства очень серьезных «контор» за контроль над сырьевыми и финансовыми потоками завода в итоге стоила Гордею места. Можно сказать, повел себя в этой ситуации Гордей глупо. Собственно, недаром французы говорят о шампанском: «Когда пьешь бордосское — думаешь глупости, когда бургундское — говоришь глупости, а когда шампанское — их делаешь».

Все-таки нельзя сказать, что бывший директор МЗИВа не искал опоры в Минске. Особенно после того, как начался наезд на «барановичский клан», проявившийся в «деле Рахманько». Гордей в последнее время пытался маневрировать: сначала заигрывал с «Белой Русью», которая с конца прошлого года начала проявлять интерес к заводу, затем — с ее конкурентом, когда весной этого года случилась небезызвестная история с арестом партии виноматериалов «Белой Руси». Впрочем, даже в этом противостоянии он, как показывает его арест за взяточничество, пытался занять позицию «третьего радующегося».

Некоторые видят в нынешнем аресте Гордея подставу со стороны «Белой Руси». Не исключено. Впрочем, насколько известно, и конкуренты пропрезидентской структуры никогда не были в восторге от Гордея на посту директора МЗИВа. Его отставка (правда, не такого рода) давно прогнозировалась. Мы, конечно, будем следить за развитием ситуации вокруг ареста Гордея. Хотя она должна повлечь за собой не менее интересные события — борьбу между заинтересованными структурами за то, кто станет преемником Гордея. Эта борьба обещает быть очень интересной и, кстати говоря, может пролить свет на то, кто же стоял за спиной молдавского взяткодателя. Если стоял...

Директор покаялся, но сел

Александр НОВИКОВ

Так случилось, что корреспондент «БДГ» оказался последним журналистом, который видел на свободе директора завода игристых вин Михаила Гордея. Видел всего за несколько часов до его ареста.

21 мая на завод игристых вин «свистали» руководителей крупнейших минских торговых предприятий. Собрание проходило в заводском зале заседаний в 15.00. Скучать пришлось минут 15. А потом началось самое веселое. В центре внимания оказались директор завода Михаил Гордей и первый заместитель начальника Главного управления потребительского рынка Мингорисполкома Владимир Мирголовский.

Высокопоставленный чиновник сразу взял быка за рога и понес в массы истину. Она заключалась в том, что сегодня городской бюджет находится в плачевном состоянии, а завод игристых вин и его руководство несут за сей факт персональную ответственность. Это они, по мнению Мирголовского, плохо продвигали свою продукцию. И это благодаря им бюджет недополучил законных Byb 5 млрд. А поэтому у комбинатов школьного питания нет денег, чтобы обеспечить бесплатными завтраками наших детей. Задолженность перед поставщиками-сельхозпродукции достигла Byb 2,5 млрд. Школы берут кредиты, залезают в долги и выхода из ситуации не видят. А в это время завод игристых вин не продает свое шампанское в запланированном объеме и не пополняет деньгами бюджет.

По мере того как оценки становились все резче, директор завода менялся в лице и только что не падал под стол от огорчения. Он немного отошел от атаки только тогда, когда Мирголовский взялся за торговую сеть. В целях стабилизации реализации шампанского было предложено исключить из ассортимента все посторонние шипучие напитки, забыть, как о страшном сне, о продукции коммерсантов (типа «BST» и «БелВин») и главное — любыми путями резко увеличить продажу минского шампанского...

В общем и целом этот монолог был встречен работниками минской торговли с недоумением и даже с некоторой иронией: летом-то шампанское практически никому не нужно.

Что касается последнего публичного выступления теперь уже бывшего директора завода игристых вин Михаила Гордея, то о его сути лет 60 назад центральные газеты написали бы так: «Директор саморазоблачился перед присутствующими. Теперь его судьба в мозолистых руках трудового народа. Предстоит выяснить, кто направлял его действия, кто стоял за ним».

Михаил Гордей был явно не в своей тарелке, бледен, но внешне спокоен. Раз пять повторил, что не снимает с себя ответственности за просчеты в работе. Каялся в том, что завод, в который вложены громадные государственные деньги, не дает должной отдачи.

Работников минской торговли он просил (а не требовал, как товарищ из Мингорисполкома) об одном: увеличить продажу шампанского. Завод сегодня реализует всего около 50% своих фондов, а этого катастрофически мало.

Предлагались конкретные шаги: за счет завода установить в крупнейших минских магазинах холодильные витрины, фирменные секции и стойки завода игристых вин. На этом директор закруглился и... сел.

Потом всех гостей отправили на экскурсию по предприятию. Когда те вернулись в «залу», господа Гордей и Мирголовский уже отбыли по каким-то неотложным делам. Презентация новых и старых вин завода прошла без них. И в 17.00 все разошлись.

Но уже через несколько часов после начала памятного собрания Михаил Гордей был задержан за получение взятки в особо крупном размере...

«Афганцы» требуют справедливости

Сергей ИВАНОВ

Ожидается, что сегодня прокуратура предъявит официальное обвинение Михаилу Гордею. Но есть некоторые основания считать, что Михаила Гордея просто подставили. По крайней мере, такой точки зрения придерживается заместитель председателя Белорусского союза ветеранов войны в Афганистане Виктор СИВОХИН.



— Виктор Михайлович, почему БСВВА решил выступить в защиту Гордея?

— Как известно, наши общественные организации должны оказывать помощь семьям погибших, инвалидам, членам семей пропавших без вести... Одна из форм работы — письма директорам. Так мы познакомились с директором завода игристых вин. Сами понимаете, есть Новый год, есть Дни памяти, есть периоды, когда в дефиците шампанское. И всегда, когда обращались к руководству завода, мы находили там понимание. Нас тронуло, что человек понимает, что такое люди, пострадавшие на войне.

А лично судьба свела нас с Гордеем, когда ко мне приехал председатель Молдавского союза ветеранов войны в Афганистане Михаил Мохан. Перед этим он интересовался, можно ли реализовать в Беларуси виноматериалы. Мы сходили на прием к Гордею. Принял он нас великолепно, пообещал сделать все, что в его силах. Хотя предупредил, что от него поставка не зависит — необходимо пройти тендер, а тендер проводит концерн. Когда мы узнали условия тендера, то были шокированы. Как это так, что за поставленный на завод виноматериал оплата происходит лишь через 180 дней, ну минимум через 120! Скажите, кто может на таких условиях поставить хороший материал? Тогда директор говорит: «Привезите небольшой объем, выйдите на концерн, и я приму».

Молдаване привезли небольшую партию виноматериалов и, как полагается, сдали образцы на анализ. Через день звоним в лабораторию, а там говорят: «Ребята, у вас сера превышает допустимую норму в 200 раз». Представители Молдавии начали, как я говорю, «пургу гнать»: мол, это происки, нас не пускают в эту нишу. Хорошо, что в лаборатории работала мама «афганца». Мы приехали, и она показала, что действительно сера зашкаливает. После этого я им сразу заявил: «Стоп, ребята. Мы — патриоты, и, извините, мочой травить народ я не позволю». И вот тогда директор нам сказал, что обычно, наоборот, сдают качественный материал в лабораторию, а туфту — на завод. И пример привел: мол, недавно привезли 10 вагонов «мочи». Я говорю: «Кто привез?» Отвечает: «Белая Русь». Говорит, что воюет из-за них уже два месяца. Я еще тогда пошутил: наверное, нам в Афгане было легче, чем вам сейчас, представляю, что такое бороться с «Белой Русью». Мне бы хотелось через газету получить ответ на вопрос: «Оплатила ли «Белая Русь» весь материал сразу?» Думаю, что нет. Говорю как экономист. Потому что, если хороший материал, сразу видны условия договора. Если нет, то «Белая Русь» ничего сегодня не потеряла, кроме обязательных платежей. Потерял молдавский хозяин товара. И если только есть в «деле Гордея» фамилия хозяина этого виноматериала, то ясно, кто его подставил. На заводе рабочие и сотрудники лаборатории говорят, что эти люди их пугают: мол, и вас посадим. Что это за беспредел? Что значит посадим? Поговорите с лабораторией, их уже пугали! Не от имени «Белой Руси» (поверьте, она практически ничего не потеряла), а от хозяев десяти вагонов той «мочи».

Директор гордился своим заводом! Гордился тем, что закончил строительство оздоровительного комплекса. Еще пример. Я ему как-то в шутку намекнул: «А как к вам в комплекс попасть?» А он мне: «Виктор Михайлович, все расписано, все для рабочих. Пожалуйста, устраивайтесь к нам на работу и пользуйтесь». Вот эта позиция нас и покорила. Потому что мы, «афганцы», самые ярые враги взяточников, взятка — это продажа Родины. Тогда подкупило, что он, Гордей, отказал «афганцам», и мы его зауважали. Потом Миша Мохан, у него два ордена Красной Звезды, позвонил из Молдавии и сказал, чтобы я за него попросил прощения у директора лаборатории. Ребята на месте выяснили, что материал точно был некачественным, а хороший пошел в Новосибирск.

— То есть вы считаете, что Гордея подставили за то, что он не принял некачественный материал?

— Мы слышали, как ему звонили высокопоставленные люди и говорили: «Парень, ты тут не пуп земли». А это всетаки директор, и он отвечает за качество продукции. Я слышал, как говорят, что Гордей, приехав из Барановичей, не прижился в торговой диаспоре столицы. А сейчас его обвиняют во взятке в 80 тысяч долларов, и еще ему мало вдруг оказалось. Но это же абсурд! Зачем он тогда параллельно отправил в Москву официальную комиссию, чтобы независимые эксперты еще раз проверили материалы, которые завезла «Белая Русь»? И почему эти виноматериалы до сих пор стоят во дворе? Не хочу вмешиваться в ход следствия, но я хочу справедливости. Если надо, подниму всю организацию для этого. Если Гордей взял — пусть посидит. Но мы перепроверим, у нас все-таки «афганцы» — и госсекретарь Совета безопасности, и генпрокурор, а это, сами видите, очень сомнительно. И не дай бог где-то будет подтасовка.

— Откуда у вас уверенность, что о взятке заявили именно хозяева забракованного материала? Может, они вообще ни при чем?

— Я уверен потому, что эта «пурга» шла до ареста. Этим людям терять уже нечего. Они эту гадость уже привезли. Это — огромные деньги, а тут им поперек дороги вдруг встал какой-то принципиальный директор.

КОРОТКО

* * *

28 мая, в День пограничника, в ходе проведения операции «Нелегал» пограничники Лидского погранотряда совместно с сотрудниками Ивьевского РОВД задержали три легковых автомобиля — «Мерседес», «Фиат» и «Форд». В автомашинах находились 5 граждан Пакистана, 9 — Индии, 10 — Вьетнама.

Все задержанные помещены в изолятор временного содержания Лидского пограничного отряда. Проводится разбирательство.

* * *

Уголовное дело по ст. 181 ч. 3 («Торговля людьми с целью сексуальной эксплуатации») возбуждено в отношении жителя Ивацевичского района Брестской области. Однако в настоящее время он скрывается в одной из стран Восточной Европы.

На территории области впервые выявлен канал, по которому женщины без их согласия переправлялись за границу с целью сексуальной эксплуатации. Находили их просто — благо желающих работать гувернантками и барменшами достаточно. На сегодняшний день известно, что таким образом за границу были вывезены 7 девушек. За каждую из них подозреваемый получил около Eur 2 тысячи. По приезду на место девушкам сообщали, что они должны работать проститутками, чтобы отработать заплаченные за них деньги. В настоящее время несколько пострадавших возвращены в Беларусь с помощью правоохранительных органов.

Кстати, на предприимчивого жителя Ивацевичей заведено и второе уголовное дело — он подозревается в попытке убийства жены и ребенка.

ГРОМКОЕ ДЕЛО

Дело большой выдержки

Александр БАРНАТОВИЧ

По «делу Михаила Чигиря» закончился допрос свидетелей по эпизодам нанесения «Белагропромбанку» ущерба в размере Usd 1 млн 40 тысяч. Судя по выступлениям бывших и действующих сотрудников банка, никто из них не понимает, в чем, собственно, заключается криминал бывшего председателя правления. Кроме того, одно из основных доказательств обвинения свидетельствует, что оценка властью тех или иных действий человека очень сильно зависит от должности, которую тот занимает, и от его преданности режиму.



Правление банка решило оставить чешской фирме только Usd 40 тыс. за выполненные ею проектные работы. Эти деньги и ставятся в вину Чигирю.

Напомним, что одним из главных обвинений, выдвинутых прокуратурой в нынешнем процессе, является халатное исполнение Михаилом Чигирем обязанностей председателя правления «Белагропромбанка» в 1991–1994 годах. В результате этого якобы банку был нанесен ущерб на Usd 1млн 40 тысяч. Если следовать букве закона и существу предъявленного обвинения, то Чигирь не совершил действий, которые обязан был выполнить при заключении и исполнении контрактов с чешской, а затем и с канадской фирмами. В разное время эти фирмы подрядились строить новое офисное здание для банка. Но здание так и не было построено, хотя потрачено на это было более Usd 1 млн. Халатность вроде бы действительно налицо, однако, какова во всем этом роковая роль Чигиря, понять пока трудно.

Все свидетели пояснили суду, что решение о заключении контрактов с этими фирмами принималось правлением банка коллегиально. Конкретной же работой, например, с чешской фирмой занимался начальник управления строительства и снабжения банка. Именно он проверял фирму и специально для этих целей ездил в Рязань, где чешская компания строила здания для российских заказчиков. Именно на основании его положительного заключения правление банка приняло окончательное решение о заключении контракта и перечислении аванса.

Позже чешская фирма, у которой, кстати, была лицензия на ведение подрядных работ в нашей стране, выдвинула ряд трудно выполнимых условий, не предусмотренных контрактом. Тогда начальник управления строительства поставил вопрос о расторжении договора с фирмой. Михаил Чигирь послал его в командировку в Чехию для более детального изучения проблемы. По результатам поездки на правлении банка было окончательно решено контракт с чешской фирмой расторгнуть. Практически все деньги, перечисленные подрядчику в качестве аванса, были добровольно возвращены. Правление банка решило оставить чешской фирме только Usd 40 тыс. за выполненные ею проектные работы. Эти деньги и ставятся в вину Чигирю. Однако он утверждает, что такое решение принималось без его участия — тогда Михаил Чигирь уже работал в Совете Министров РБ.

Аналогично выглядит ситуация и с канадской фирмой, подрядившейся построить офисное здание банка за Usd 39 млн и профинансировать большую часть строительства. В обмен канадцы хотели получить в собственное распоряжение часть построенных площадей. Контракт с фирмой был заключен еще при Чигире, и при нем на правлении было решено перечислить подрядчику первую часть аванса Usd 1 млн (весь аванс составлял Usd 6,5 млн). Затем Михаил Чигирь ушел работать в правительство, а выполнение контракта благополучно «загнулось». Причем, если верить свидетелям, случилось это в некоторой степени и по вине нового руководства «Белагропромбанка». Канадская фирма известила банк, что приобрела лифтовое оборудование для нового здания, и попросила перечислить остальной аванс. Но деньги банк так и не перечислил. Поэтому подрядчик к строительству здания не приступил.

Позже «Белагропромбанк» пытался вернуть деньги, хотел даже подать на канадскую компанию в международный суд. Однако специалисты Высшего Хозяйственного суда РБ посоветовали должностным лицам банка этого не делать, так как те сами не выполнили своих обязательств. Поэтому была велика вероятность проиграть дело и потерять на пошлине еще около Usd 150 тысяч.

Все эти трения с канадской компанией происходили, когда Михаил Чигирь работал уже в правительстве. Но самое интересное даже не в этом. Приблизительно через год после ухода Чигиря из банка, в 1994 году, начальник управления строительства и снабжения написал в Администрацию президента письмо с критикой политики, которую проводил банк. В письме, помимо прочего, было написано о пресловутом Usd 1 млн, который, по мнению начальника управления, был необосновано перечислен канадской фирме. На основании этого письма у начальника управления строительства и снабжения банка состоялась даже личная встреча с Лукашенко. Но никаких мер по письму так и не было принято. Сейчас же этот документ фигурирует в качестве доказательства вины Чигиря. В этом контексте интересно было бы услышать от обвинения, в чьем сейфе пылилось 5 лет письмо и почему о нем вспомнили только в 1999 году, когда Чигирь дал согласие участвовать в неофициальных выборах президента?

ТРАГЕДИЯ

Страшное предсказание

Алесь КОЗИК, Полоцк

28 мая на кладбище поселка Междуречье под Новополоцком был похоронен заместитель начальника управления по капитальному строительству ОАО «Головная компания «ЛУКойл» Валерий Анургин.

В середине 1990-х годов Валерий Владимирович был одним из самых влиятельных и авторитетных людей Нефтеграда, а в 1995-м неожиданно оставил ПО «Нафтан», где занимал должность заместителя генерального директора по ремонту, реконструкции и техническому перевооружению, и уехал в Москву. Вначале Ануркин возглавлял АО «ЛУКойл—Нефтегазстрой», а с 2000 года перешел в головную компанию этого российского промышленно-финансового гиганта.

Валерий Ануркин родился 14 сентября 1953 года в Бобруйске. Высшее образование получил в Новополоцком политехническом институте (ныне ПГУ), окончив в 1976 году строительный факультет. Со студенческой скамьи проявил себя как лидер — активный участник стройотрядовского движения, комсомольский активист, спортсмен, участник художественной самодеятельности. После окончания института парня оставили на кафедре, однако стать преподавателем Ануркину было не суждено — вскоре его назначили начальником отдела капитального строительства НПИ. Этот поворот в судьбе явился для него определяющим. Далее Ануркину выпало заниматься исключительно вопросами строительства, причем в качестве заказчика, а не подрядчика. В 1979–1981 годы он являлся заместителем председателя Новополоцкого горисполкома по строительству. Именно тогда завершалось формирование молодого города нефтехимиков.

В 1981 году Ануркин оставляет горисполком и уходит на Новополоцкий нефтеперерабатывающий завод, чтобы курировать вопросы промышленного и жилищного строительства производственного объединения. ПО «Нафтан» является для Новополоцка градообразующим предприятием. Сегодня не посвященному в нюансы формирования городского бюджета это трудно заметить, а в 1980-е годы роль НПЗ была видна невооруженным глазом — нефтезавод строил в Новополоцке много и с размахом.

В юности цыганка нагадала Ануркину, что он проживет чуть более сорока лет. Валерий Владимирович никогда не забывал про это печальное предсказание, тем более что нездоровое сердце давало поводы для серьезного отношения к пророчеству. Несколько раз Ануркин попадал на больничную койку, но все обходилось — руководитель такого уровня мог обеспечить себе самое эффективное лечение. Когда Ануркину «перевалило» за 45 лет, он стал подшучивать над своими былыми опасениями.

Трагедия случилась 25 мая. Валерий Владимирович в погожий субботний день вместе с прорабом строительной организации «ЛУКойла» ехал на свою дачу (по слухам, она находится недалеко от дачи В.Жириновского). Буквально за два километра до конечного пункта поездки машина на ровном участке потеряла управление и, пробив ограждение моста, упала в реку. Спастись никому не удалось.

Новополочане прощались с Валерием Ануркиным в «нафтановском» поселке Междуречье, который считают главным памятником этому человеку. Поселок, называемый в народе «Царским селом», появился на свет благодаря его энергии, авторитету и многолетней работе. Отпевали Ануркина в полоцком Свято-Богоявленском соборе, а похоронили на междуреченском кладбище — такова была воля родных.

О смерти Ануркина в Новополоцке говорят осторожно. Некоторые, вспоминая проблемы Валерия Владимировича с сердцем, полагают, что трагедия случилась из-за сердечного приступа. Правда, по городу ходят слухи и о возможной умышленной организации ДТП. К тому же ситуация тому способствует — в России начался очередной этап передела нефтяного рынка.

Кстати, на церемонии прощания выступил бывший первый секретарь Новополоцкого горкома КПБ Евгений Сальнюченко, который перебрался в Москву еще в советские времена, в 1980-е годы. Он сказал, что Валерий Ануркин был душой белорусской бизнес-диаспоры в Белокаменной...

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 ИЮНЯ

6.00 Новости.
6.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.10 Доброе утро, Беларусь!
8.45 «В добрый путь!» Выступление министра образования Республики Беларусь П.И.Бригадина.
8.53 Выпускной экзамен по белорусскому и русскому языкам за курс базовой школы.
9.00 Новости.
9.15 «Юридическая полиция». Сериал (Международный французский канал).
10.10 Арсенал. Программа об армии.
10.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 «На перекрестках Европы». Национальный телефестиваль песни.
13.00 «Лицо на мишени». Худ. фильм.
14.15 «Телевизионный Дом кино». Режиссер и оператор Дмитрий Зайцев.
14.40 «Таинство времени». Док. фильм.
15.00 Новости.
15.20 «Год хорошего ребенка». Худ. фильм для детей.
16.45 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Шесть Иванов - шесть капитанов».
17.00 «Юридическая полиция». Сериал.
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 Психологическая драма «Возьму твою боль».
20.00 Главный вопрос.
20.40 Калыханка.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.45 Стадион.
23.15 Новости.
23.35 Сериал «Мужская работа».

8.00, 11.35(с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 «Семейные узы». Сериал.
9.15 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Хорватии - сборная Мексики. Трансляция из Японии.
14.20 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Италии - сборная Эквадора. Трансляция из Японии.
16.30 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.
17.20 Жди меня.
18.20 Худ. фильм «Хищники».
20.00 Время.
20.35 «Слабое звено». Игровое шоу.
21.25 Независимое расследование.
22.05 Детективный сериал «Парижский антиквар».
23.00 Ночное «Время».
23.30 Чемпионат мира по футболу.

8.00, 9.00, 16.30, 19.00 Вести.
8.10 Худ. фильм «Семейные тайны».
9.20 Вести недели.
10.15 Моя семья.
11.10 Экспертиза РТР.
11.20 Семейные новости.
16.50 Вечер памяти Святослава Федорова.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Премьера РТР. «Футбольные войны». Документальный сериал с участием Николая Сванидзе.
20.50 Вечерний сеанс. Марат Башаров и Александр Самойленко в детективе «Кобра. Замороженный транзит». Часть 1-я.
21.45 Дорожный патруль.
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Бразилии - сборная Турции. Трансляция из Южной Кореи.
0.40 Дневник чемпионата мира по футболу.
1.35-1.48 Дежурная часть.

9.15 Магия кино.
9.40 «Открытые небеса» представляют: «Московские высотки». Док. фильм. Режиссер А.Кривонос.
10.35 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
10.45 Тем временем.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.40 «Приключения Болека и Лелека». Мультсериал.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 «Тесные врата». Отец Евфимий Горячев.
12.20 «Путешествие во времени». А.Н.Островский «Волки и овцы». Авторская программа Г.Товстоногова.
13.15 «Уроки русского». Н.В.Гоголь. «Мертвые души». Читает М.Ульянов.
13.30 «Ступени к славе». Сериал (Италия, 2000). Режиссер Р.Донна.
14.30 Alma mater.
15.10 «Кентервильское привидение». Мультфильм.
15.30 «За семью печатями». Телевикторина для старшеклассников.
16.05 «Цитаты из жизни». Анатолий Сагалевич.
16.35 «Открытые небеса» представляют: «Московские высотки». Док. фильм. Режиссер А.Кривонос.
17.45 Пушкин. Неизвестное об известном.
17.50 «Мой Эрмитаж». Авторская программа М.Пиотровского.
18.15 «Разговоры о театре». Передача 1-я. Марк Захаров в авторской программе Алексея Бартошевича.
18.45 Конкурсная лихорадка имени П.И.Чайковского.
19.25 «Рекс». Мультсериал.
19.40 «Театральная Россия». М.Горький. «Чудаки». Спектакль Малого театра. Режиссер А.Коршунов.
22.30 Джем-5.
23.25 «Ночной полет». Ведущий А.Максимов.
23.53-23.58 Программа передач.

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 «Сегодня».
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 Детектив «Сыщики».
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Намедни» с Леонидом Парфеновым.
10.40 Куклы.
11.20 Просто любовь... «Тени исчезают в полдень». Народная мелодрама. 1-я серия.
13.20 «Принцип «Домино». Ток-шоу.
14.40 Криминал.
15.30 Худ. фильм «Американская дочь».
17.35 Криминал.
18.35 Многосерийный остросюжетный фильм «Черный ворон».
19.45 Премьера. Криминальная драма «По имени Барон...». 5-я серия.
21.35 Герой дня.
21.55 «Скорая помощь-3». Сериал.
23.20 Гордон.
0.45 Окончание трансляции.

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В 6.00 и в 7.00 - «События. Время московское».)
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
9.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
10.00 События. Время московское.
10.15 «Телемагазин».
10.30 Телеканал «Дата».
11.30 «Опаленные сердца». Сериал.
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал.
14.30 «Двойной портрет».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Отважный Робин Гуд». Мультфильм.
15.45 «Московские иностранцы».
16.15 «Материк».
17.00 События. Время московское.
17.15 «Мода non-stop».
18.00 «Без права на любовь». Сериал.
18.40 «Будьте здоровы!»
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.05 Русский детектив. «Двойной обгон».
21.00 События. Время московское.
21.45 «Времечко».
22.15 «Комиссар Мулен». Сериал.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 «Петровка, 38».
23.50 «Телебукмекер».
0.05 «Мир вокруг нас».

5.00 Сериал «Власть желания».
6.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
6.30 Утренняя программа «Сегоднячко на свежую голову».
7.50 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
8.00 Фильм «Алмаз смерти» (Канада - Польша - США).
10.05 Мультсериал «Приключения Рекса».
10.15 Из жизни женщины.
10.45 Телемагазин.
10.50 «Сегоднячко» за неделю». Дайджест.
11.50 Магазин на диване.
12.00 Хит-парад на ТНТ.
12.30 Телемагазин.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультсериал «Приключения принцессы Нери».
14.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
14.30 Документальный сериал «Дикая Америка». Заключительная серия.
15.00 Сериал «Сыщики-любители экстра-класса».
16.00 Сериал «Лус-Мария».
17.00 Скрытой камерой.
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 Сериал «Доктор Фитц».
19.30 Сегоднячко.
20.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
20.30 Драма «Мусульманин».
23.10 Музыка на ТНТ.
23.25 Детектив «Выгодный контракт».
1.05 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
1.15 Сегоднячко.
2.10 Сериал «Сыщики-любители экстра-класса».

5.00 Музыкальный канал.
6.30 Метро.
6.45 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
7.10 «Мир Бобби». Мультсериал.
7.35 «Икс-мен». Мультсериал.
8.05 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.30 «24». Информационная программа.
8.45 Боевик «Взрыватель» (США - Гонконг).
11.30 «Маленькая политика». Ток-шоу.
12.30 «Канал истории»: «Лени Рифеншталь: режиссер фюрера». Док. фильм.
13.30 «24». Информационная программа.
13.45 «Остановка по требованию-2». Сериал.
14.50 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
15.15 «Икс-мен». Мультсериал.
15.40 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.05 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.30 «24». Информационная программа.
17.00 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
19.00 «Остановка по требованию-2». Сериал.
20.05 «Гриффины». Мультсериал.
20.30 «24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Боевик «Смертоносный рейс».
23.15 Футбольный курьер.
23.50 Ночной музыкальный канал.

9.30 Футбол. Матч века.
10.15 Футбол. Истории Кубка мира.
10.30 Футбол.
11.30 Гребля на каноэ.
12.30 Теннис.
21.30 Футбол. Разное.
22.00 Теннис.
23.00 Футбол.
0.00 Футбол. Разное.
0.30 Новости Евроспорта.
0.45 Футбол.
1.45 Футбол.
2.00 Футбол.
3.00 Новости Евроспорта.
3.15 Футбол.

ВТОРНИК, 4 ИЮНЯ

6.00 Новости.
6.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.10 Доброе утро, Беларусь!
8.53 Выпускной экзамен по математике за курс средней школы.
9.00 Новости.
9.15 «Юридическая полиция».
10.10 «Грозовые камни». Сериал для детей.
10.35 Стадион.
11.05 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Лицо на мишени». Худ. фильм (Литовская к/с).
14.15 «Пой, душа!» Фольклорные коллективы Березинского района.
14.40 «Лесные прятки». Док. фильм.
15.00 Новости.
15.20 «Последняя резервация». Мультсериал (Международный французский канал).
15.45 «Грозовые камни». Сериал для детей.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Юридическая полиция». Сериал (Международный французский канал).
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 Союзное вече.
18.55 «Наше наследие». Королевский дворец в г.Гродно.
19.10 «Скрипач». Худ. фильм.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.45 Спорт-курьер.
22.55 Планета «АРТ».
23.25 Новости.
23.45 Сериал «Мужская работа».
0.30 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Молодечно-2000» - «Белшина». 2-й тайм.

8.00, 11.00(с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 Жди меня.
9.14 Что? Где? Когда?
10.25 Георгий Жженов в программе «Жизнь замечательных людей».
11.20 Дисней-клуб: «Любимчик».
11.45 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Японии - сборная Бельгии. Трансляция из Японии.
16.00 Большая стирка.
17.20 «Семейные узы». Сериал.
18.15 Комедия «Второй Бетховен».
20.00 Время.
20.35 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
21.25 Лубянка. «Заключенный № 35».
22.05 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Японии - сборная Бельгии. 1-й тайм. Передача из Японии.
23.00 Ночное «Время».
23.30 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Японии - сборная Бельгии. 2-й тайм.
0.15 Боевик «Операция «Медуза».

8.00, 9.00, 16.30, 19.00 Вести.
8.10 Худ. фильм «Семейные тайны».
9.20 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Китая - сборная Коста-Рики. Прямая трансляция из Южной Кореи.
14.20 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Кореи - сборная Польши. Прямая трансляция из Южной Кореи.
16.50 Премьера. Дженнифер Энистон, Лиза Кудроу, Кортни Кокс, Мэтью Перри, Мэтт Ле Блан и Дэвид Швиммер в комедийном сериале «Друзья-4».
17.20 Вести - Москва.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Премьера РТР. «Футбольные войны». Документальный сериал с участием Николая Сванидзе.
20.50 Вечерний сеанс. Марат Башаров и Александр Самойленко в детективе «Кобра. Змороженный транзит». Часть 2-я.
21.45 Дорожный патруль.
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Дневник чемпионата мира по футболу.
23.25 Комедия «Сны».
1.05-2.05 Горячая десятка.

9.15 Графоман.
9.40 «Открытые небеса» представляют: «Контекст, или Между здесь и там». Док. фильм. Режиссер А.Ханютин.
10.35 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
10.45 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.40 «Приключения Болека и Лелека». Мультсериал.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 «Общий дом». «Не один Гаврила в Полоцке».
12.20 «Новая театральная гостиная». «А.Н.Островский в доме А.Н. Островского».
13.15 «Уроки русского». Н.В.Гоголь. «Мертвые души». Читает М.Ульянов.
13.30 «Ступени к славе». Сериал (Италия, 2000). Режиссер Х.М.Санчес.
14.30 Ток-шоу «Наобум». Михаил Мишин.
15.10 Кино - детям. «Горас и Тина». Сериал (Австралия, 2001).
15.35 «Аврора». Мультфильм.
15.50 «Храните рукопись, о други, для себя». Передача 5-я.
16.05 «Российский курьер». Кинешма (Ивановская область).
16.35 «Открытые небеса» представляют: «Контекст, или Между здесь и там». Док. фильм. Режиссер А.Ханютин.
17.45 Пушкин. Неизвестное об известном.
17.50 «Дворцовые тайны». «Пять принцесс».
18.15 «Разговоры о театре». Передача 2-я. Кама Гинкас в авторской программе Алексея Бартошевича.
18.45 «Партитуры не горят». Авторская программа А.Варгафтика.
19.20 «Рекс». Мультсериал.
19.40 «Шуберт. Песнь любви и отчаяния». Худ. фильм (Австрия, 1958). Режиссер Э.Маришка.
21.20 Документальный экран.
22.00 Вновь пластинка поет.
22.20 «Больше, чем любовь». «Тургенев и Виардо».
23.25 «Ночной полет». Ведущий А.Мамаев.
23.53-23.58 Программа передач.

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 «Сегодня».
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 «Черный ворон». Многосерийный остросюжетный фильм.
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Внимание: розыск!»
10.20 Александр Буйнов в программе Павла Лобкова «Растительная жизнь».
11.20 Криминал.
11.30 Просто любовь... «Тени исчезают в полдень». Народная мелодрама.
13.20 «Принцип «Домино». Ток-шоу.
14.40 Криминал.
15.30 «По имени Барон...» Криминальная драма.
16.35 От создателя «Армагеддона», «Скалы» и «Воздушной тюрьмы». Боевик «Грязная работа».
17.40 Криминал.
18.35 Многосерийный остросюжетный фильм «Черный ворон».
19.45 Криминальная драма «По имени Барон...».
21.35 Герой дня.
21.55 «Скорая помощь-3». Сериал.
23.20 Гордон.

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В 6.00 и в 7.00 - «События. Время московское».)
7.50 «Газетный дождь».
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
8.50 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
9.40 «Петровка, 38».
10.00 События. Время московское.
10.15 «Телемагазин».
10.30 Телеканал «Дата».
11.30 «Опаленные сердца». Сериал.
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал.
14.30 Музыкальная программа «Полевая почта».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Я - мама».
15.55 «Московские иностранцы».
16.25 «Прорыв».
17.00 События. Время московское.
17.15 «Великая иллюзия».
18.00 «Без права на любовь». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.05 Лицом к городу.
20.10 «Детектив-шоу».
21.00 События. Время московское.
21.30 Путешествие по ТВЦ. «Наша биография».
21.55 «Времечко».
22.20 «Комиссар Мулен». Сериал.
23.15 25-й час. События. Время московское.
23.35 «Петровка, 38».
23.55 «Телебукмекер».
0.10 «Открытый проект». Молодежный канал.
1.05 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.

5.00 Сериал «Власть желания».
6.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
6.30 Утренняя программа «Сегоднячко на свежую голову».
7.40 Русская усадьба.
7.50 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
8.00 Комедия «Интриган». Режиссер Яков Уринов. В ролях: Владимир Гардин, Виктор Кулаков, Игнат Игнатович, Николай Ярочкин, Петр Масоха.
9.50 Скрытой камерой.
10.20 Из жизни женщины.
10.50 Телемагазин.
10.55 Сериал «Доктор Фитц».
12.00 Магазин на диване.
12.10 Хит-парад на ТНТ.
12.30 Телемагазин.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультсериал «Приключения принцессы Нери». Заключительная серия.
14.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
14.30 Русский народный сериал «За чудовищем».
15.00 Сериал «Сыщики-любители экстра-класса».
16.00 Сериал «Лус-Мария».
17.00 Скрытой камерой.
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 Сериал «Доктор Фитц». Заключительная серия.
19.30 Сегоднячко.
20.00 Русский народный сериал «За чудовищем».
20.25 «Глобальные новости».
20.30 Боевик «Лучшие из лучших-4. Без предупреждения».
22.50 Музыка на ТНТ.
23.05 Детектив «Выгодный контракт». 2-я серия. «Связной».
0.45 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
0.55 Сегоднячко.
1.50 Сериал «Сыщики-любители экстра-класса».

Профилактические работы до 13.45
13.45 «Остановка по требованию-2». Сериал.
14.50 «Инспектор Гаджет». Сериал.
15.15 «Икс-мен». Мультсериал.
15.40 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.05 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.30 «24». Информационная программа.
17.00 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
19.00 «Остановка по требованию-2».
20.05 «Гриффины». Мультсериал.
20.30 «24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Комедия «Двое плюс одна».
23.20 Драма «Шум и ярость».

9.30 Теннис.
10.30 Футбол. Разное.
11.00 Футбол. Один мир - один кубок.
11.15 Футбол. Истории Кубка мира.
11.30 Футбол.
12.30 Формула-1.
13.00 Теннис.
23.00 Футбол.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Футбол.
0.45 Футбол. Истории Кубка мира.
1.15 Футбол. Кубок «Культуры» - Азия.
1.30 Футбол.
2.30 Новости Евроспорта.
2.45 Футбол. Кубок «Культуры» - Азия.

СРЕДА, 5 ИЮНЯ

6.00 Новости.
6.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.00 Новости.
9.15 «Юридическая полиция». Сериал.
10.05 «Грозовые камни». Сериал для детей.
10.35 Здоровье. Тележурнал.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Маленькие трагедии». Худ. фильм.
14.30 «Время местное». Репортажи из провинции.
15.00 Новости.
15.20 «Последняя резервация». Мультсериал.
15.45 «Грозовые камни». Сериал для детей.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5».
17.05 «Юридическая полиция». Сериал.
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 «Москва - Минск».
18.50 Б.Химичев в исторической драме «Князь Юрий Долгорукий».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.45 Спорт-курьер.
22.55 Криминальное досье.
23.20 Новости.
23.40 Сериал «Мужская работа».

8.00, 11.35(с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 «Семейные узы». Сериал.
9.10 Футбол. Чемпионат мира. Сборная России - сборная Туниса. Трансляция из Японии.
14.20 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Германии - сборная Ирландии. Трансляция из Японии.
16.30 Смехопанорама Евгения Петросяна.
17.30 Футбол. Чемпионат мира. Сборная России - сборная Туниса. Передача из Японии.
19.10 «Большой футбол». Ток-шоу.
20.00 Время.
20.35 «Слабое звено». Игровое шоу.
21.25 «Последняя высота генерала Лебедя».
22.00 Сериал «Парижский антиквар».
23.00 Ночное «Время».
23.30 Чемпионат мира по футболу.
0.35 Боевик «Операция «Медуза».

7.00, 8.00, 9.00, 16.30, 19.00 Вести.
7.10 Дежурная часть.
7.15 Москва - Минск.
7.30 Афиша.
7.40 «Пролог». Часть II.
7.50 Вести - Москва.
8.10 Худ. фильм «Семейные тайны».
9.20 Худ. фильм «Превратности любви».
16.50 Сериал «Друзья-4».
17.20 Вести - Москва.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал.
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 «Футбольные войны». Документальный сериал с участием Николая Сванидзе.
20.50 Детектив «Кобра. Черная кровь». Часть 1-я.
21.45 Дорожный патруль.
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Футбол. Чемпионат мира. Сборная США - сборная Португалии. Трансляция из Южной Кореи.
0.40–1.34 Дневник чемпионата мира по футболу.

9.15 Углы манежа.
9.40 «Открытые небеса» представляют: «Сны об Альфеони». Док. фильм. Режиссер В.Непевный.
10.35 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
10.45 Дом актера. «Дети, детям, о детях...»
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.40 «Приключения Болека и Лелека». Мультсериал.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 Чем живет Россия.
12.20 Документальный экран.
13.15 «Уроки русского». Н.В.Гоголь. «Мертвые души». Читает М.Ульянов.
13.30 «Тэсс из рода д'Эрбервиллей». Худ. фильм .
14.30 «Блистательный Санкт-Петербург». Авторская программа А.Белинского.
15.10 Кино - детям. «Горас и Тина». Сериал (Австралия, 2001).
15.35 «Королевские зайцы». Мультфильм.
15.50 «Храните рукопись, о други, для себя». Передача 6-я.
16.05 «Машины времени». «Энергетика».
16.30 «Открытые небеса» представляют: «Сны об Альфеони». Док. фильм. Режиссер В.Непевный.
17.45 Пушкин. Неизвестное об известном.
17.50 Кто мы? «Казнить нельзя помиловать». Передача 11-я.
18.15 «Разговоры о театре». Передача 3-я. Леонид Хейфец в авторской программе Алексея Бартошевича.
18.45 III Международный фестиваль «Кремль музыкальный».
19.25 «Рекс». Мультсериал.
19.50 «Война в горах». Худ. фильм (Швейцария - Франция - Бельгия, 1998). Режиссер Ф.Рессер.
21.30 Сериал «Путешествие с Хемингуэем».
22.20 «Острова». Николай Бурляев.
23.25 «Ночной полет». Ведущий А.Максимов.

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 «Сегодня».
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 «Черный ворон». Многосерийный остросюжетный фильм.
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Криминальная Россия». «Фальшивомонетчики». 1-я серия.
9.55 Квартирный вопрос: «Шесть детей и одна гостиная».
10.30 Экологическая «Среда».
11.20 Криминал.
11.35 Просто любовь... «Тени исчезают в полдень». Народная мелодрама.
13.20 «Принцип «Домино». Ток-шоу.
14.40 Криминал.
15.30 «По имени Барон...» Криминальная драма.
16.35 Боевик «Грязная работа».
17.40 Криминал.
18.40 Многосерийный остросюжетный фильм «Черный ворон».
19.45 Криминальная драма «По имени Барон...».
21.35 Герой дня.
21.55 «Скорая помощь-3». Сериал.
23.20 Гордон.

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В **6.00** и в **7.00** - «События. Время московское».)
7.50 «Газетный дождь».
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
8.55 «Секретные материалы: расследование ТВЦ».
9.25 «Квадратные метры».
9.40 «Петровка, 38».
10.00 События. Время московское.
10.15 «Телемагазин».
10.30 Телеканал «Дата».
11.30 «Глаза Элен». Сериал.
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Сериал.
14.20 «Путь к себе».
14.30 Все о здоровье в программе «21 кабинет».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Ступеньки».
15.55 «Московские иностранцы».
16.25 «Российские тайны: расследование ТВЦ».
17.00 События. Время московское.
17.15 Валентин Смирнитский в программе «Приглашает Борис Ноткин».
18.00 «Без права на любовь». Сериал.
18.40 «Путь к себе».
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.05 Худ. фильм «Огонь и пламя».
21.00 События. Время московское.
21.30 Путешествие по ТВЦ. «Московский стиль».
21.55 «Времечко».
22.20 «Комиссар Мулен». Сериал.
23.15 25-й час. События. Время московское.
23.35 «Петровка, 38».
23.55 «Телебукмекер».
0.10 «Молодость века». Дневник фестиваля.
0.15 «Открытый проект». Молодежный канал.
1.05 «Синий троллейбус».

5.00 Сериал «Власть желания».
6.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
6.30 Утренняя программа «Сегодняочко на свежую голову».
7.50 «Глобальные новости».
8.00 Фильм «Лучшие из лучших-4. Без предупреждения».
10.10 Из жизни женщины.
10.40 Телемагазин.
10.45 Сериал «Доктор Фитц».
11.50 Магазин на диване.
12.00 Хит-парад на ТНТ.
12.30 Телемагазин.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультсериал «Птички».
14.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
14.30 Сериал «За чудовищем».
15.00 Сериал «Сыщики-любители экстра-класса».
16.00 Сериал «Лус-Мария».
17.00 Скрытой камерой.
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 Сериал «Инспектор Зиска».
19.30 Сегодняочко.
20.00 Сериал «За чудовищем».
20.25 «Глобальные новости».
20.30 Мелодрама «Тайное общество».
22.55 Музыка на ТНТ.
23.10 Детектив «Выгодный контракт». «Покровитель».
0.50 «Глобальные новости».
1.00 Сегодняочко.
1.55 Сериал «Сыщики-любители экстра-класса».

5.00 Музыкальный канал.
6.30 «Успех». Ток-шоу Ксении Лариной.
6.45 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
7.10 «Мир Бобби». Мультсериал.
7.35 «Икс-мен». Мультсериал.
8.05 «Инспектор Гаджет». Сериал.
8.30 «24». Информационная программа.
8.45 Вестерн «Моя дорогая Клементина» (США, 1946).
11.30 «Пароль - «Вечность». Сериал.
12.30 «Канал истории»: «Игрушки».
13.30 «24». Информационная программа.
13.45 «Остановка по требованию-2». Сериал.
14.50 «Инспектор Гаджет». Сериал.
15.15 «Икс-мен». Мультсериал.
15.40 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.05 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.30 «24». Информационная программа.
17.00 «Яго, темная страсть». Новелла.
19.00 «Остановка по требованию-2».
20.05 «Симпсоны». Мультсериал.
20.30 «24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Триллер «Талантливый мистер Рипли».
01.15 Вестерн «Человек с равнины».

9.30 Парусный спорт.
10.00 Гольф. Турнир PGA в США.
11.00 Футбол.
11.30 Футбол.
12.30 Футбол. Истории Кубка мира.
13.00 Теннис.
23.00 Футбол.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Футбол.
0.45 Футбол.
1.15 Футбол. Кубок «Культуры» - Азия.
1.30 Футбол.
2.30 Новости Евроспорта.
2.45 Футбол. Кубок Кубок «Культуры» - Азия.

ЧЕТВЕРГ, 6 ИЮНЯ

6.00 Новости.
6.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.10 Доброе утро, Беларусь!
8.53 Выпускной экзамен по белорусскому и русскому языкам за курс базовой школы.
9.00 Новости.
9.15 «Юридическая полиция». Сериал.
10.05 «Грозовые камни». Сериал для детей.
10.35 Телевитамин.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Маленькие трагедии». Худ. фильм.
14.15 Існасць. Духовная программа.
14.45 «Почему у бобра нос поцарапан». Док. фильм.
15.00 Новости.
15.20 «Последняя резервация». Мультсериал (Международный французский канал).
15.45 «Грозовые камни». Сериал для детей.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5».
17.05 «Юридическая полиция». Сериал .
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 «Формула призвания». Видеофильм.
18.55 Мелодрама «Осень в Нью-Йорке».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.45 Спорт-курьер.
22.55 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
23.25 Новости.
23.40 Сериал «Мужская работа».

8.00, 11.00(с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 «Серебряный шар». Наталья Гончарова. Ведущий - В.Вульф.
9.00 Худ. фильм «Простая история».
10.40 «Ералаш».
11.20 Дисней-клуб: «Переменка».
11.40 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Камеруна - сборная Саудовской Аравии. Трансляция из Японии.
16.00 Большая стирка.
17.20 «Семейные узы». Сериал.
18.20 Боевик «Частный детектив Варшавски».
20.00 Время.
20.35 «Русская рулетка».
21.25 Человек и закон.
22.00 Детективный сериал «Парижский антиквар».
23.00 Ночное «Время».
23.30 Пол Маккартни, Эрик Клэптон, Рикки Мартин и группа «Квин» в Букингемском дворце. Королевский концерт.

8.00, 9.00, 16.30, 19.00 Вести.
8.10 Худ. фильм «Семейные тайны».
9.20 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Дании - сборная Сенегала. Прямая трансляция из Южной Кореи.
14.20 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Франции - сборная Уругвая. Прямая трансляция из Южной Кореи.
16.50 Сериал «Друзья-4».
17.20 Вести - Москва.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 «Футбольные войны». Документальный сериал.
20.50 Детектив «Кобра. Черная кровь». Часть 2-я.
21.45 Дорожный патруль.
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Дневник Чемпионата мира по футболу.
23.25–1.57 Фильм Тома Тыквера «Принцесса и воин».

9.15 «Парижский журнал». Мария Васильева.
9.40 «Открытые небеса» представляют: «Все Вертовы». Док. фильм. Режиссер В.Непевный.
10.35 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
10.45 «Острова». Николай Бурляев.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.40 «С Пушкиным на дружеской ноге». Б.Покровский.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 Чем живет Россия.
12.20 Зарубежный документальный сериал. «Путешествие с Хемингуэем».
13.15 «Уроки русского». Н.В.Гоголь. «Мертвые души». Читает М. Ульянов.
13.30 «Тэсс из рода д'Эрбервиллей». Худ. фильм (Англия, 1998). Режиссер Йен Шарп.
14.30 «Золотой пьедестал». Юрий Власов.
15.10 «С Пушкиным на дружеской ноге». Л.Хейфец.
15.15 Кино - детям. «Горас и Тина». Сериал (Австралия, 2001).
15.40 «День чудесный». Мультфильм.
15.55 «Храните рукопись, о други, для себя». Передача 7-я.
16.10 «Малые музеи Санкт-Петербурга». Музей-квартира А.С.Пушкина.
16.35 «Открытые небеса» представляют: «Все Вертовы». Док. фильм. Режиссер В.Непевный.
17.45 Пушкин. Неизвестное об известном.
17.50 «Дорога к Пушкину». Лев Дуров и фильм «Барышня-крестьянка».
18.10 Открытие XII Международного конкурса им. П.И.Чайковского. Трансляция из Большого зала консерватории.
19.40 «С Пушкиным на дружеской ноге». Б.Мессерер.
19.45 А.С.Пушкин. «Борис Годунов». Телеспектакль. Режиссер А.Эфрос.
21.10 «С Пушкиным на дружеской ноге». М.Козаков.
21.20 «Культурная революция». «Все, что мешает строителям, нужно снести». Программа М.Швыдкого.
22.15 «Эпизоды». Вера Павлова.
23.25 «Ночной полет». Ведущий А.Максимов.
23.53–23.58 Программа передач.

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 «Сегодня».
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 «Черный ворон». Многосерийный остросюжетный фильм.
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Чистосердечное признание».
9.55 «Шоу Елены Степаненко». Юмористическая программа.
11.20 Криминал.
11.35 Просто любовь... «Тени исчезают в полдень». Народная мелодрама.
13.20 «Принцип «Домино». Ток-шоу.
14.40 Криминал.
15.30 «По имени Барон...» Криминальная драма.
16.35 Боевик «Грязная работа».
17.40 Криминал.
18.40 Многосерийный остросюжетный фильм «Черный ворон».
19.45 Криминальная драма «По имени Барон...».
21.35 Герой дня.
21.55 «Совершенно секретно».
23.20 Гордон.
0.05 Все звезды чемпионата мира по футболу.

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В **6.00** и в **7.00** - «События. Время московское».)
7.50 «Газетный дождь».
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
8.55 Пушкинский дом. «Судьба Онегина».
9.40 «Петровка, 38».
10.00 События. Время московское.
10.15 «Телемагазин».
10.30 Телеканал «Дата».
11.35 «Глаза Элен». Сериал.
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал.
14.20 «Экспо-новости».
14.30 «Прощай, любовь». Памяти Л.Соколовой.
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Идущие вперед».
15.55 «Московские иностранцы».
16.25 «Двойной портрет».
17.00 События. Время московское.
17.15 «Антимония». Интерактивная игра.
18.00 «Без права на любовь». Сериал.
18.40 «Экспо-новости».
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.05 «Знакомство по объявлению». Триллер.
21.00 События. Время московское.
21.30 Путешествие по ТВЦ. «Эфирная зона».
21.55 «Времечко».
22.20 «Комиссар Мулен». Сериал.
23.15 25-й час. События. Время московское.
23.35 «Петровка, 38».
23.55 «Телебукмекер».
0.10 «Открытый проект». Молодежный канал.
1.05 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.

5.00 Сериал «Власть желания».
6.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
6.30 Утренняя программа «Сегодняочко на свежую голову».
7.40 Ваши деньги.
7.50 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
8.00 Историко-биографический фильм «Юность поэта».
9.55 Мультфильм «Маленький тигренок».
10.10 Из жизни женщины.
10.40 Телемагазин.
10.45 Сериал «Инспектор Зиска».
11.50 Магазин на диване.
12.00 Хит-парад на ТНТ.
12.30 Телемагазин.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультсериал «Птички».
14.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
14.30 Русский народный сериал «За чудовищем».
15.00 Сериал «Сыщики-любители экстра-класса».
16.00 Сериал «Лус-Мария».
17.00 Скрытой камерой.
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 Сериал «Инспектор Зиска».
19.30 Сегодняочко.
20.00 Русский народный сериал «За чудовищем».
20.25 «Глобальные новости».
20.30 Триллер «Уставший умирать».
22.55 Музыка на ТНТ.
23.10 Детектив «Выгодный контракт». «Бумеранг». Заключительная серия.
0.50 «Глобальные новости».
1.00 Сегодняочко.
1.55 Сериал «Сыщики-любители экстра-класса».

5.00 Музыкальный канал.
6.30 «Успех». Ток-шоу Ксении Лариной.
6.45 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
7.10 «Мир Бобби». Мультсериал.
7.35 «Икс-мен». Мультсериал.
8.05 «Инспектор Гаджет». Сериал.
8.30 «24». Информационная программа.
8.45 Мелодрама «Дама с камелиями».
11.30 Семейное кино из коллекции «Hallmark»: «Монстр».
12.30 «Канал истории»: «Джип». Док. фильм.
13.30 «24». Информационная программа.
13.45 «Остановка по требованию-2».
14.50 «Инспектор Гаджет». Сериал.
15.15 «Икс-мен». Мультсериал.
15.40 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.05 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.30 «24». Информационная программа.
17.00 «Яго, темная страсть». Новелла.
19.00 «Остановка по требованию-2».
20.05 «Симпсоны». Мультсериал.
20.30 «24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Фильм Е.Цыплаковой «Камышовый рай».
23.15 Комедия «Бедная маленькая богачка».

9.30 Парусный спорт.
10.00 Супербайк. Журнал.
10.30 Горный велосипед.
11.00 Автомотоспорт.
11.30 Футбол.
12.00 Супергонки по выходным.
12.30 Футбол.
13.30 Футбол.
14.30 Формула-1.
15.00 Теннис.
23.00 Футбол.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Футбол. Классика Кубка мира.
1.30 Футбол. Кубок «Культуры» - Азия.
1.45 Футбол.
2.45 Новости Евроспорта.
3.00 Футбол. Кубок «Культуры» - Азия.

ПЯТНИЦА, 7 ИЮНЯ

6.00 Новости.
6.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.10 Доброе утро, Беларусь!
8.53 Выпускной экзамен по математике за курс средней школы.
9.00 Новости.
9.15 «Юридическая полиция». Сериал (Международный французский канал).
10.05 «Грозовые камни». Сериал для детей.
10.30 Детективный сериал «Жюли Леско».
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Маленькие трагедии». Худ. фильм.
14.15 Сад мечты. Передача для дачников.
14.40 «Живая вода». Док. фильм.
15.00 Новости.
15.20 «Последняя резервация». Мультсериал (Международный французский канал).
15.45 «Грозовые камни». Сериал.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.05 «Юридическая полиция». Сериал.
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 Мир и мы.
18.55 Худ. фильм «Охота на последнего журавля» (ТО «Телефильм»).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 Спорт-курьер.
22.00 Детективный сериал «Жюли Леско».
23.40 Новости.
23.55 Королевская охота.
0.25 Комедия «Пять тузов».

8.00, 11.35 (с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 «Семейные узы». Сериал.
9.10 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Швеции - сборная Нигерии. Трансляция из Японии.
14.20 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Аргентины - сборная Англии. Трансляция из Японии.
16.31 Юмористическая программа «Сами с усами».
17.25 «Семейные узы». Сериал.
18.25 Документальный детектив. «Последний соблазн угонщика». Дело 2002 года.
19.00 Поле чудес.
20.00 Время.
20.35 Худ. фильм «Рокки-2».
22.50 Чемпионат мира по футболу.
0.25 Жан Габен и Ален Делон в криминальной драме «Двое в городе».

8.00, 9.00, 16.30, 19.00 Вести.
8.10 Худ. фильм «Семейные тайны».
9.20 Кирилл Лавров, Евгений Евстигнеев и Владимир Самойлов в детективе «Верьте мне, люди».
16.50 Гимнастический бал в «Динамо».
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Авторская программа Аркадия Мамонтова «Обратная сторона. Чужие».
20.40 Худ. фильм «Живая мишень».
22.30 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Испании - сборная Парагвая. Трансляция из Южной Кореи.
0.40–1.34 Дневник чемпионата мира по футболу.

9.15 «Романтика романса». Ведущий Л.Серебренников.
9.40 «Странствующий павлин». «У митьков». Док. фильмы.
10.35 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
10.45 «Эпизоды». Вера Павлова.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.40 «Приключения Болека и Лелека». Мультсериал.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 Чем живет Россия.
12.20 «Культурная революция». «Все, что мешает строителям, нужно снести». Программа М.Швыдкого.
13.15 «Уроки русского». Н.В.Гоголь. «Мертвые души». Читает М. Ульянов.
13.30 «Тэсс из рода д'Эрбервиллей». Худ. фильм. 3-я серия, заключительная.
14.30 Архитектурная галерея.
14.45 Власть факта.
15.10 «Горас и Тина». Сериал.
15.35 «Дядя Степа - милиционер». Мультфильм.
15.50 «Храните рукопись, о други, для себя». Передача 8-я, заключительная.
16.05 Сенсация! Сенсация? Сенсация...
16.35 «Театральный роман». Док. фильм. Режиссер В.Головинов.
17.50 «С потолка». Программа О.Басилашвили.
18.15 «Разговоры о театре». Передача 4-я. Роберт Стуруа в авторской программе Алексея Бартошевича.
18.45 Дневник XII Международного конкурса им. П.И.Чайковского.
19.05 Билет в Большой...
19.50 «По главной улице с оркестром». Худ. фильм («Мосфильм», 1986). Режиссер П.Тодоровский.
21.20 Блеф-клуб.
22.05 «Система доктора Гудрона и профессора Перо». Худ. фильм.
23.25 «Джазофрения». Ведущий И.Бутман.
23.53 Программа передач.

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Сегодня».
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 «Черный ворон». Многосерийный остросюжетный фильм.
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Совершенно секретно».
10.20 «Очная ставка».
11.20 Криминал.
11.35 Просто любовь... «Тени исчезают в полдень». Народная мелодрама.
13.25 Автостопом по Европам. «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
14.15 Пепси - чарт.
15.30 «По имени Барон...» Криминальная драма.
16.40 «Внимание: розыск!» Черная слобода.
17.40 Криминал.
18.35 «Свобода слова» с Савиком Шустером.
20.10 «Криминальная Россия». «Фальшивомонетчики». 2-я серия.
21.30 «Полицейские: роковые ошибки». Худ. фильм.
23.20 «Все сразу!» Ночные развлечения.
23.55 Кино не для всех. Алан Паркер «Пинк Флойд: Стена».

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В 6.00 и в 7.00 - «События. Время московское».)
7.50 «Газетный дождь».
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
8.55 «Российские тайны: расследование ТВЦ».
9.25 «Опасная зона».
9.40 «Петровка, 38».
10.00 События. Время московское.
10.15 «Телемагазин».
10.30 Телеканал «Дата».
11.30 «Глаза Элен». Сериал.
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал.
14.30 «Мир дикой природы». Сериал.
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Игра в прятки».
15.45 «Московские иностранцы».
16.20 «Версты». Путешествие в Россию.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Алфавит». Телеигра.
18.00 «Без права на любовь». Сериал.
18.40 «Будьте здоровы!»
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.05 Боевик «Око за око». Худ. фильм.
21.00 События. Время московское.
21.30 Путешествие по ТВЦ. «Эксклюзив».
21.55 «Времечко».
22.25 «Поздний ужин».
23.05 25-й час. События. Время московское.
23.25 «Петровка, 38».
23.45 «Русский век».
0.25 Триллер «Затмение».

5.00 Сериал «Власть желания».
6.00 Мультсериал «Приключения Рекса».
6.30 Утренняя программа «Сегодняшко на свежую голову».
7.40 С новосельем!
7.50 «Глобальные новости».
8.00 Полнометражный мультфильм «Приключения Пиноккио».
9.40 Скрытой камерой.
10.10 Из жизни женщины.
10.40 Телемагазин.
10.45 Сериал «Инспектор Зиска».
11.50 Магазин на диване.
12.00 Хит-парад на ТНТ.
12.30 Телемагазин.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультсериал «Птички».
14.00 Хит - парад на ТНТ. Итоги.
14.30 Русский народный сериал «За чудовищем».
15.00 Сериал «Сыщики-любители экстра-класса».
16.00 Сериал «Лус-Мария».
17.00 Скрытой камерой.
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 Детективный сериал «Сирены».
19.30 Сегодняшко.
20.00 Сериал «За чудовищем».
20.25 «Глобальные новости».
20.30 Драма «Спаситель».
23.05 Музыка на ТНТ.
23.20 Ночной канал «Для тех, кому за полночь...».
1.35 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
1.45 Сегодняшко.
2.40 Сериал «Сыщики-любители экстра-класса».

5.00 Музыкальный канал.
6.30 «Успех». Ток-шоу Ксении Лариной.
6.45 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
7.10 «Мир Бобби». Мультсериал.
7.35 «Икс-мен». Мультсериал.
8.05 «Инспектор Гаджет». Сериал.
8.30 «24». Информационная программа.
8.45 Фильм Е.Цыплаковой «Камышовый рай».
11.30 Семейное кино из коллекции «Hallmark»: «Монстр».
12.30 «Канал истории»: «Похищения инопланетянами». Док. фильм.
13.30 «24». Информационная программа.
13.45 «Остановка по требованию-2». Сериал.
14.50 «Инспектор Гаджет». Сериал.
15.15 «Икс-мен». Мультсериал.
15.40 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.05 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.30 «24». Информационная программа.
17.00 «Яго, темная страсть». Новелла.
19.00 «Остановка по требованию-2». Сериал. Заключительная серия.
20.05 «Симпсоны». Мультсериал.
20.30 «24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Боевик «Операция «Сокол».
23.20 Триллер «Кинопроба».

9.30 Теннис.
10.30 Супергонки по выходным.
11.00 Автомотоспорт.
11.30 Футбол. Истории Кубка мира.
11.45 Футбол.
12.45 Футбол.
14.00 Теннис.
23.00 Футбол.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Футбол.
1.15 Футбол.
1.30 Футбол.
2.30 Новости Евроспорта.
2.45 Футбол.

СУББОТА, 8 ИЮНЯ

7.00 Новости.
7.10 Існасць. Духовная программа.
7.40 Сериал «Женщина в белом» (Международный французский канал).
8.30 Сад мечты. Передача для дачников.
9.00 Новости.
9.10 Мультсериал «Симба-футболист».
9.40 Семейный сериал «Дракоша и К°».
10.05 Индийское кино. «Бадшах».
11.40 Королевская охота.
12.10 Здоровье. Тележурнал.
12.35 Док.сериал «Детеныши животных» (Международный французский канал).
13.30 «Под крыльями Евфросиньи». Видеофильм (ТО «Телефильм»).
13.55 «Наше наследие». Королевский дворец в г.Гродно.
14.10 «Пять чудес».
14.40 Познавательный сериал для детей «Войти в танец» (Международный французский канал).
15.00 Новости.
15.20 Из достоверных источников.
15.45 Сериал «VIP».
16.35 Конный спорт. Международные соревнования. Выездка.
17.25 Док.сериал «Пары и дуэты» (Международный французский канал).
18.00 Новости.
18.20 «Славянский базар в Витебске». Избранное.
19.05 Мелодрама «Анжелика, маркиза ангелов» (Франция - Италия - Германия).
21.00 Панорама недели.
21.50 Спорт-курьер.
22.00 К.Брана в трагикомедии режиссера В.Аллена «Знаменитость».
23.50 Белорусская двадцатка.
0.20 Детективный сериал «Комиссар Шимански».

7.00, 9.00 (с субтитрами), 14.00 (с субтитрами), 17.00 Новости.
7.10 «Незнайка на Луне». Мультсериал.
7.35 Следствие ведет Колобков.
8.00 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
8.20 Играй, гармонь любимая!
9.10 Смехопанорама Евгения Петросяна.
9.45 Смак.
10.05 В мире животных.
10.45 Здоровье.
11.25 «Право на радиацию». Спецрепортаж.
11.45 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Италии - сборная Хорватии. Трансляция из Японии.
14.15 Дисней-клуб: «Утиные истории».
14.42 «Ералаш».
15.00 Худ. фильм «Мой лучший друг генерал Василий, сын Иосифа».
17.20 Филипп Киркоров, группы «Любэ», «Премьер - министр» и другие в программе «Песня года. Лето».
19.00 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
20.00 Время.
20.30 Что? Где? Когда? Финал.
21.50 Комедия «Феномен».
0.10 Пирс Броснан в детективе «Жертва любви».

7.20 Приключенческий сериал «Повелитель зверей» (Канада - США).
8.15 «Военная программа» Александра Сладкова.
8.30 Золотой ключ.
8.50 Здоровье и жизнь.
9.20 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Южной Африки - сборная Словении. Прямая трансляция из Южной Кореи.
11.30 Доброе утро, страна!
11.55 «Сто к одному». Телеигра.
12.50 «Наука и техника». Научно-познавательная программа.
14.00, 19.00 Вести.
14.20 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Бразилии - сборная Китая. Прямая трансляция из Южной Кореи.
16.30 Премьера. Мария Аронова, Василий Седых и Валентин Самохин в комедийном сериале «Юрики».
17.00 Моя семья.
17.55 Аншлаг.
19.25 Зеркало.
20.00 Худ. фильм «Тайны Лос-Анджелеса».
22.25 Дневник чемпионата мира по футболу.
23.20 Худ. фильм «Яды, или Всемирная история отравлений».
1.30–2.40 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Канады. Квалификация. Трансляция из Монреаля.

9.00 Программа передач.
9.10 «Тайна пернатого змея». Детский документальный сериал.
9.35 Мой цирк.
10.05 Детский сеанс. «Подарок черного колдуна». Худ. фильм (К/ст. им. М.Горького, 1978). Режиссер Б.Рыцарев.
11.05 Бабушкины рецепты.
11.20 ГЭГ.
11.35 1001 рассказ о кино.
11.50 «Пощечина, которой не было». Худ. фильм (К/ст. им. М.Горького, 1987). Режиссер И.Шатров.
13.15 «Вершки и корешки». Мультфильм.
13.30, 21.30 Новости культуры.
13.45 Графоман.
14.10 Документальный сериал «Опасные тропы».
15.00 «Так сойдет!» Мультфильм.
15.15 «А.Пушкин. «Выстрел». Телеспектакль. Режиссер П.Фоменко.
16.25 Прогулки по Бродвею.
16.55 «Проклятые портреты». Иван Крамской.
17.35 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
18.15 «Романтика романса». Ведущий Л.Серебренников.
18.55 «Не болит голова у дятла». Худ. фильм («Ленфильм», 1974). Режиссер Д.Асанова.
20.10 Дневник XII Международного конкурса им. П.И.Чайковского.
20.35 «Линия жизни». Александр Зиновьев.
21.50 «Культ кино». «Контракт рисовальщика». Худ. фильм (Великобритания, 1982). Режиссер П.Гринуэй.
23.53 Программа передач.

7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 «Сегодня».
7.15 Детское утро на НТВ. Сказка «Гостья из будущего».
8.20 Доктор Бранд. «Без рецепта».
9.15 Погода на завтра.
9.20 «Чистосердечное признание».
9.50 Никита Высоцкий. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
10.25 Квартирный вопрос. «Двушкины хоромы».
11.25 Худ. фильм «Молодая жена».
13.25 Путешествия натуралиста.
14.05 Своя игра.
15.25 «Профессия - репортер». Остров раздора.
15.55 Феноменальный талант. «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
16.55 Таиланд: секреты вечной молодости. Сериал «Неизвестная планета».
18.45 С. Степанченко и Л. Куравлев в детективе «Сыщики».
19.55 Боевик «Мерцающий».
22.00 Суперпоединок: Тайсон против Холифилда.
23.00 Эллен Баркин и Пета Уилсон в эротическом триллере «Милосердие».

6.30 Смотрите на канале.
6.35 «Москва на все времена». Документальный сериал.
7.05 «Отчего, почему?» Программа для детей.
8.00 Мультпарад. «Стрела улетает в сказку», «Шел трамвай десятый номер».
8.45 «Православная энциклопедия».
9.10 «Как вам это нравится?!» Развлекательная программа.
9.40 «Телебукмекер».
10.00 События. Утренний рейс.
10.20 «Городское собрание».
11.00 Фильм-сказка «В тридевятом царстве».
12.20 «Пингвины». Мультфильм.
12.35 «Денежный вопрос».
13.00 События. Время московское.
13.20 «Антимония». Интерактивная игра.
14.05 «Жюли Леско». Сериал.
15.55 «Очевидное-невероятное».
16.30 «Особая папка».
17.00 «Впервые на арене». Мультфильм.
17.15 «Детектив-шоу».
18.00 «Ностальгия». Воспоминания о будущем.
19.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
19.55 Прогноз погоды.
20.00 Ален Делон в детективе «Пробуждение Хеопса» (Франция-Италия-Швейцария, 2001).
22.10 События. Время московское.
22.25 «ХОРОШО, БЫКОВ».
22.35 «Мода non-stop».
23.05 Премия «Оскар». Бьорк и Катрин Денев в фильме Ларса фон Триера «Танцующая в темноте» (Швеция-Франция-Дания).

6.00 Фантастический сериал «Первая волна».
7.00 «Из жизни женщины». Дайджест.
7.30 Мультсериал «Рэдволл».
8.00 Мультсериал «Марсупилами».
8.30 «Удивительные животные-3». «Удивительные охотники».
8.50 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
9.00 Политический детектив «Тайна виллы «Гретта».
11.20 «Сегодняшко» за неделю». Дайджест.
12.00 Медицинское обозрение.
12.30 Час Дискавери. «Король пирамид».
13.30 Кино, кино, кино.
14.00 «Удивительные животные-3».
14.30 Мультсериал «Марсупилами».
15.00 Мультсериал «Волшебный школьный автобус».
15.30 Мультсериал «Рэдволл».
16.00 Фантастический сериал «Первая волна».
17.00 Антология юмора с Михаилом Ашумовым.
18.00 Сериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 Детективный сериал «Сирены».
19.30 «Черная» комедия «Непридуманные истории».
20.00 Мультсериал «Волшебный школьный автобус».
20.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
20.30 Премьера. Комедия «Сначала было нижнее белье». Режиссер Анна Негри. В ролях: Тереза Сапонанджело, Стефания Рокка, Бебо Сторти, Филиппо Тими, Моника Скаттини, Пао Пей Андреоли, Луис Мольтени.
22.45 Рестлинг на ТНТ. «Женская лига».
23.45 Фильм ужасов «Одержимость» (Франция - Германия). Режиссер Анджей Жулавский. В ролях: Изабель Аджани, Сэм Нилл, Маргит Карстенсен, Хайнц Беннент, Майкл Хогбен, Йоханна Хофер, Карл Дойринг, Шоун Лоутон, Максимилиан Ройтляйн, Томас Фрей.
2.30 «Глобальные новости».
2.35 «Черная» комедия «Непридуманные истории».
3.00 «Сегодняшко» за неделю.

7.15 В гостях у Тофика.
7.30 «Русалочка». Мультсериал.
8.00 «Тик-герой». Мультсериал.
8.30 «Джин-Джин из страны Пандаленд». Мультсериал.
9.00 «Гриффины». Мультсериал.
10.00 Щедрое лото.
10.40 Мир спорта глазами «Жиллетт».
11.00 «Пароль - «Вечность». Сериал.
12.00 «Удивительные люди». Док. фильм.
12.30 «24». Информационная программа.
12.45 Худ. фильм «Тихая Одесса».
14.35 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
15.15 «Маленькая политика».
16.00 «Человек-паук». Мультсериал.
16.55 Семейное кино из коллекции «Hallmark»: «Монстр».
18.30 Комедия «Никаких проблем».
20.50 Комедия «Без чувств».
22.55 «24». Информационная программа.
23.10 «Мутанты Икс». Сериал.
0.10 Ночной музыкальный канал.

9.30 Футбол.
10.30 Футбол.
11.00 Футбол.
12.00 Футбол. Матч столетия.
12.45 Футбол. Истории Кубка мира.
13.00 Футбол.
14.00 Футбол.
14.30 Теннис.
19.00 Супербайк.
20.00 Сайдкар.
21.00 Теннис.
23.00 Футбол.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Футбол.
1.15 Футбол. Кубок «Культуры» - Азия.
1.30 Футбол.
2.30 Новости Евроспорта.
2.45 Футбол. Кубок «Культуры» - Азия.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 ИЮНЯ



7.00 Новости
7.15 «Агромир». Информационно-аналитическая программа.
7.40 Сериал «Женщина в белом» (Международный французский канал).
8.30 Арсенал. Программа об армии.
9.00 Новости.
9.15 Мультиклуб.
9.40 Семейный сериал «Дракоша и К°».
10.05 Экран индийского кино. «Бадшах».
11.35 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
12.15 Телевитамин.
12.45 «Природная красота Африки». Док.сериал (Международный французский канал).
13.10 «С молитвой о Беларуси». Визит Патриарха Московского и всея Руси Алексия II в Беларусь.
13.50 «Время местное». Репортажи из провинции.
14.20 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
14.45 Энциклопедия белорусского спорта. Конный спорт.
15.00 Новости.
15.20 Криминальное досье.
15.45 «Фильмы братьев Люмьер» (Международный французский канал).
16.00 Гандбол. Чемпионат Европы. Женщины. Беларусь - Греция. Прямая трансляция. В перерыве – Мультфильм для взрослых.
17.30 Планета «Арт».
18.00 Е.Евстигнеев и В.Толоконников в трагикомедии по одноименной повести М.Булгакова «Собачье сердце». 1-я и 2-я серии.
20.15 «Судьба человека». Семья Кулан.
20.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
21.00 Панорама аналитическая.
21.40 Спорт-курьер.
21.50 Комедия «Двое - это слишком».
23.45 Сериал «VIP».



7.00, 9.00(с субтитрами), 14.00(с субтитрами), 17.00 Новости.
7.10 Служу России!
7.40 Дисней-клуб: «Тимон и Пумба».
8.05 Утренняя звезда.
9.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
9.30 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Мексики - сборная Эквадора. Трансляция из Японии.
11.40 Клуб путешественников.
12.25 Юмористическая программа «Сами с усами».
12.55 Умницы и умники.
13.30 Дисней-клуб: «Микки Маус и его друзья».
14.15 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Японии - сборная России. Трансляция из Японии.
16.30 «Большой футбол». Ток-шоу.
17.20 «Ералаш».
17.30 Приключенческая комедия «Джордж из джунглей».
19.15 КВН-2002.
21.30 Время.
22.45 Фильм Романа Поланского «Ребенок Розмари».



7.50 Русское лото.
8.40 Всероссийская лотерея «ТВ-Бинго-шоу».
9.20, 3.10 Прогноз погоды.
9.25 Доброе утро, страна!
10.00 Сам себе режиссер.
11.00 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
11.30 «Ха». Маленькие комедии.
11.50 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Коста-Рики - сборная Турции. Прямая трансляция из Южной Кореи.
14.00 Вести.
14.20 Парламентский час.
15.05 Диалоги о животных.
16.00 Вокруг света.
16.50 ТВ-Бинго-новости.
16.55 Жерар Депардье, Роберто Бенини, Кристиан Клавье, Летиция Каста в комедии Клода Зиди «Астерикс и Обеликс против Цезаря» (Франция - Италия - Германия).
19.00 Вести недели.
20.10 Аншлаг.
21.15 Худ. фильм «Почтальон».
0.35 Дневник чемпионата мира по футболу.
1.30–3.10 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Канады. Трансляция из Монреаля.



9.00 Программа передач.
9.10 «Тайна пернатого змея». Детский документальный сериал.
9.35 «Перепутовы острова». Телеигра для школьников.
10.00 Детский сеанс. «Русалочка». Худ. фильм (К/ст. им. М.Горького, 1976). Режиссер В.Бычков.
11.20 Недлинные истории.
11.35 «Лебедев крупным планом». Док. фильм.
11.55 «Поезд милосердия». Худ. фильм («Ленфильм», 1964). Режиссер И.Хамраев.
13.30, 21.30 Новости культуры.
13.45 Магия кино.
14.10 «Дюймовочка». Мультфильм.
14.40 «Саша-тигр». Док. фильм. Режиссер Ирина Квирикадзе.
16.05 И.Штраус. «Летучая мышь». Фильм-балет.
17.35 Тем временем.
18.15 «Дом актера». «Театр плюс футбол».
18.55 «Портреты художника». Худ. фильм («Мосфильм», 1981). Режиссер А.Панкратов.
20.15 Дневник XII Международного конкурса им. П.И.Чайковского.
20.35 «Гость в актерской студии». Томми Ли Джоунс.
21.50 «Рождественский пирог». Худ. фильм (Франция, 1999). Режиссер Д.Томпсон.
23.30 Лауреат Международного конкурса им.П.И.Чайковского Ф.Кемпф исполняет произведения Ф.Листа и Ф.Шопена.
23.53–23.58 Программа передач.



7.00, 9.00, 11.00, 15.00 «Сегодня».
7.15 Детское утро на НТВ. Сказка «Гостья из будущего».
8.20 Пепси-чарт.
9.15 Погода на неделю.
9.15 Детектив «Сыщики».
10.25 Георгий Боос в программе Павла Лобкова «Растительная жизнь».
11.20 Комедия «Самая обаятельная и привлекательная».
13.10 «Все сразу!»
13.50 Вкусные истории.
14.05 Своя игра.
15.20 «Профессия-репортер». Контрабасы на войне.
15.45 «Я и моя собака». Дог-шоу.
16.35 Светлана Немоляева. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
17.10 «Очная ставка». Взвод беспризорников.
17.45 «Шоу Елены Степаненко». Юмористическая программа.
18.45 Б. Щербаков, Л.Удовиченко и А.Захарова в детективе «Сыщики». Заключительная серия.
20.00 «Намедни» с Леонидом Парфеновым.
21.15 Куклы.
21.35 Боевик «Избыточная сила».
23.30 Худ. фильм «Сукины дети».



6.25 Смотрите на канале.
6.30 «Москва на все времена». Документальный сериал.
7.00 «Отчего, почему?» Программа для детей.
8.00 Мультпарад. «Пастушка и трубочист», «Волшебная палочка».
8.45 «Музыкальный серпантин».
9.15 «Наш сад».
9.35 «Лакомый кусочек».
10.00 «Московская неделя».
10.25 «Деловая лихорадка».
10.45 Худ. фильм «Призрак дома моего».
12.25 Илья Олейников в программе «Приглашает Борис Ноткин».
13.00 События. Время московское.
13.15 Все о здоровье в программе «21 кабинет».
13.45 «Алфавит». Телеигра.
14.25 Михаил Евдокимов. «Надо жить!»
15.15 Ток-шоу «Без правил».
15.55 «Магия». Театральная программа.
16.35 «Столичное небо». Праздник ТВЦ.
19.00 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
19.55 Прогноз погоды.
20.00 Худ. фильм «Подмосковная элегия». 1-я и 2-я серии.
22.15 События. Время московское.
22.25 «Спортивный экспресс».
23.00 «Деликатесы».
23.30 Триллер «Топиться запрещено».



6.00 Фантастический сериал «Первая волна».
7.00 «Из жизни женщины». Полезные советы.
7.30 Мультсериал «Рэдволл».
8.00 Мультсериал «Марсупилами».
8.30 Познавательная программа «Фантастические существа». «Кошки в мифологии».
8.50 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
9.00 Комедия «Она вас любит». Режиссеры: Семен Деревянский и Рафаил Суслович. В ролях: Георгий Вицин, Инна Кмит, Лидия Сухаревская, Тамара Носова, Александр Ширвиндт, Игорь Дмитриев, Евгений Лебедев.
11.05 Ток - шоу «Страсти».
12.05 «Встреча с...»
12.45 «Чудеса кино».
13.15 Документальный сериал «Истории океанов». «Певцы океанов».
13.45 Познавательная программа «Фантастические существа».
14.15 Мультсериал «Марсупилами».
14.45 Мультсериал «Волшебный школьный автобус».
15.15 Мультсериал «Рэдволл».
15.45 Сериал «Первая волна».
16.45 Боевик «Бронкская история». Режиссер Роберт Де Ниро. В ролях: Роберт Де Ниро, Чазз Палминтери, Лилло Бранкато, Фрэнсис Капра, Тарал Хикс, Джо Пеши.
19.30 «Черная» комедия «Непридуманные истории».
20.00 Мультсериал «Волшебный школьный автобус».
20.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
20.30 Однажды вечером.
21.30 Мультсериал для взрослых «Боб и Маргарет».
14.30 Русский народный сериал «За чудовищем».
22.30 Мистический триллер «Любовь и магия-2. Колдунья».
0.25 Сериал «Истории океанов».
0.50 «Черная» комедия «Непридуманные истории».
1.15 Ток - шоу «Страсти».



7.15 В гостях у Тофика.
7.30 «Русалочка». Мультсериал.
8.00 «Тик-герой». Мультсериал.
8.30 «Джин-Джин и страны Пандаленд». Мультсериал.
9.00 «Симпсоны». Мультсериал.
10.00 Щедрый миг.
10.45 «1/52». Спортивное обозрение.
11.00 «Мутанты Икс». Сериал.
12.00 Военная тайна.
12.30 «24». Информационная программа.
12.45 Худ. фильм «Ненависть».
14.15 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
15.00 «Агентство». Сериал.
15.40 Музыкальный канал.
16.00 «Человек-паук». Мультсериал.
16.55 Семейное кино из коллекции «Hallmark»: «Монстр».
18.30 Комедия «Божьи коровки».
20.30 Боевик «Судья Дредд».
22.45 «24». Информационная программа.
23.00 «Секретные материалы».
0.00 «Альфред Хичкок представляет». Сериал.
0.30 Ночной музыкальный канал.



9.30 Конный спорт.
10.30 Супербайк.
11.00 Суперспорт.
11.30 Футбол.
12.00 Мотокросс.
13.00 Супербайк.
14.00 Суперспорт.
15.00 Теннис.
20.00 Супербайк.
21.00 Автогонки КАРТ.
22.00 Автогонки НАСКАР.
23.00 Футбол.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Футбол.
0.45 Футбол.
1.00 Футбол. Истории Кубка мира.
1.15 Футбол. Кубок «Культуры» - Азия.
1.30 Футбол.
2.30 Новости Евроспорта.
2.45 Футбол. Кубок «Культуры» - Азия.

Астрологический прогноз

от Игоря Кирюшина на 3 — 9 июня

Астропрогноз отражает естественный социально-психологический фон, действующий в природе и представляющий собой усредненную величину. При составлении индивидуального прогноза (гороскопа) учитываются дата, место и точное время рождения.



Потребуются дисциплина, профессионализм и ответственность. Вероятны рабочие перегрузки и обременительные обязанности. Желание руководить, а также профессиональные и денежные амбиции могут привести к напряженности в отношениях. В начале недели возможна незабываемая встреча. Вы сможете укрепить романтические отношения и устранить недоразумения. Выходные дни — время раздражительности и ревности, когда трудно услышать другого.



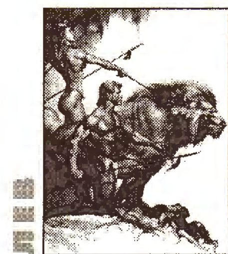
Вы окажетесь в приятном обществе, а ваши романтические чувства будут очень сильными. Активность в денежных делах будет вознаграждена. Удачные дни — понедельник и вторник, которые предвещают успех у противоположного пола, доход и дорогие приобретения. Благоприятное время для романтических отношений, флирта, любви и сексуальных связей. В выходные не рискуйте и не назначайте свиданий, поскольку вероятен кризис.



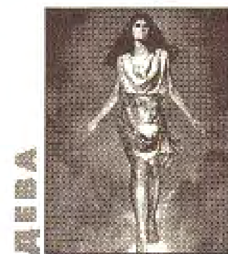
В последнее время вы могли ощущать нервозность, иметь трудности в контактах и чувствовать, что вам сложно собраться с мыслями. Это правда? Начиная с субботы всему этому придет конец, и вы вдохнете полной грудью. Учеба, умственная работа и общение получат мощный импульс. Ближе к выходным возможна разговор со старым другом и получение важного известия. Удачные дни — понедельник и вторник, трудные — суббота и воскресенье.



В начале недели вероятна удача в работе, отношениях с начальством и авторитетными людьми. Появится хороший повод для оптимизма. Вы сможете предстать перед другими в выгодном свете. Звезды обещают также успех в супружеских, романтических и любовных отношениях, укрепление чувств на долгое время. Ожидается приятное приобретение. Выходные дни — время ограничений. Не судите других слишком строго, и многих проблем удастся избежать.



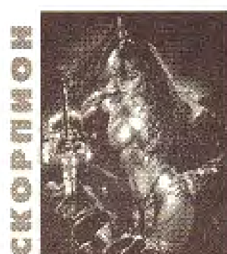
Вам предстоит с головой уйти в работу, которая может испытывать вас на прочность. Пригодятся профессиональные навыки, высокая дисциплина и чувство ответственности. Иначе возможны напряженное рандеву с начальством и критические события. Возрастет честолюбие в отношении лидерства, карьеры и материального положения. Предвидится излишняя строгость в отношениях с детьми. Не исключены романтические связи со зрелыми людьми.



То, с чем вы долго тянули, сможет наконец воплотиться в жизнь или перейти в стадию реализации. Вы закончите важную часть работы, ее определенный этап. Интересная идея обретет завершенную, конкретную форму. Начиная с субботы исчезнет нервозность, и вы добьетесь успеха на ниве умственного и литературного труда. Дружеское и деловое общение также получат новый стимул к развитию. Начало недели — удачное, романтическое время.



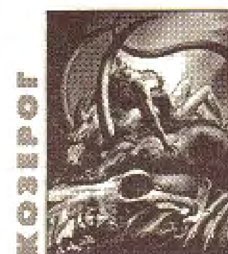
Предвидится удача в любовных и денежных вопросах. Вас ждет встреча с симпатией, которая может перерасти в сильное чувство. Увеличится вероятность дохода, если имеется возможность заработать. Благоприятные дни — понедельник и вторник. Через деловые контакты с противоположным полом могут открыться новые перспективы в личной жизни. Не исключено роскошное приобретение. В выходные дни эгоизм и ревность могут вызвать разногласия.



Проявится стремление к лидерству в домашних делах, личной жизни или на работе. Вы захотите контролировать ситуацию, господствовать и переделывать других на свой лад. Да вы и сами можете стать предметом такого обращения со стороны других. Ограничивайте чувство ревности, которое может быть разрушительным. Начало недели благоприятствует любовным и финансовым делам. В вашей жизни может наступить приятное оживление.



Личная жизнь получит мощный импульс. Предстоит важная встреча с симпатичным представителем противоположного пола и приятный вечер в его обществе. В области заработка также возможны некоторый прогресс и разворачивание активной деятельности. Удачные дни — понедельник и вторник, дарующие успехи в любви, переживание радости и крупные траты на роскошь. Неблагоприятный день — воскресенье, который предвещает разочарования.



Возможен кризис в вопросах карьеры, материального положения и отношений с начальством. Честолюбие побудит вас серьезно заняться профессиональными и финансовыми делами. Большие амбиции придется уложить в прокрустово ложе гармонии с окружающим миром. От вас потребуются хорошая организация, высокая дисциплина и профессионализм для того, чтобы справиться с крупным объемом текущей работы и выдержать перегрузки.



Возрастут претензии на успех в работе, карьере и финансах. Возможно, придется засучить рукава и умело организовать рабочее время, чтобы справиться с новым объемом дел. Любые послабления, которые вы себе дадите, будут пресекаться или даже наказываться начальством. В начале недели вы сможете стабилизировать тесные личные отношения, укрепив их на долгий период. Выходные — время ограничений и некоторых разочарований.



Вы столкнетесь с сильным чувством, с которым будет трудно сладить. Предстоит интересная романтическая встреча, в личной жизни наступит улучшение, причина которого — ваша возросшая активность и решительность. Финансовое положение также может улучшиться, поскольку все препоны на пути к успеху будут разрушены. Благоприятные дни — понедельник и вторник, которые предвещают судьбоносные события в любви и роскошные приобретения.

ЛИЧНОЕ МНЕНИЕ ИРИНЫ ХАЛИП

С 15 июня интеллигенцию приказано считать здоровой

Страсть к всевозможным чисткам рядов — это у нас наследственное, партийно-хозяйственное. Раньше из рядов вычищали оппортунистов, евреев, пацифистов, педерастов, сектантов и прочих троцкистов. Сейчас разнообразия стало еще больше.



Из литерной поликлиники, известной в народе как лечкомиссия и обслуживавшей всевозможную элиту, в 1990-е вышвырнули партийных вождей бывшей КПБ. На их место пришли руководители нового толка. Какое-то время они там мирно уживались с теми, кто на самом деле имеет некоторые заслуги перед Отечеством. Теперь грядет новая чистка: «отказывают от дома» заслуженным артистам и профессуре. Последнее президентское открытие состоит в том, что аппарат у Александра Григорьевича должен быть здоровым. Имеется в виду совсем не тот аппарат, о котором вы уже наверняка подумали, а управленческий. И потому, как сообщил президент, те, кто носит бумажки из кабинета в кабинет и вытирает пыль со столов, тоже должны быть прикреплены к лечкомиссии взамен заслуженных артистов и профессоров.

Ситуация чертовски красноречивая. Во-первых, президент тем самым дал понять народу, что в районных поликлиниках рассчитывать на квалифицированную медицинскую помощь не приходится вовсе — только в лечкомиссии, выходит, человека не уморят. Во-вторых, он признался, что полностью согласен с ленинской формулировкой «интеллигенция — говно», раз ее здоровье значительно менее важно для нации, чем здоровье третьей секретарши четвертого помощника второго заместителя главы Администрации президента. В-третьих, некоторое чинопочитание в нем все-таки присутствует, поскольку академиков и народных артистов он трогать както побоялся. Хотя тут возможно и другое: народных артистов в городе Минске разве что десятка два наберется. Академики тоже легко поддаются простому арифметическому подсчету. Кстати, в кругах медицинских и правительственных чиновников, которым было поручено осуществить этот проект, вышел спор насчет членов-корреспондентов Академии наук: оставлять или вместе с профессорами дать коленом под зад? Долго обсуждали, насколько это звание может быть круто: вроде «член» звучит на самом деле внушительно, а вот вторая часть — «корреспондент» — это уже что-то мелкое, недостойное, фактически «с лейкой и блокнотом». В конце концов первая часть перевесила: членкоров оставили. Все прочие получили уведомления о том, что открепляются от лечкомиссии с 15 июня сего года. Потому что на их место приходят «сорок пять тысяч одних курьеров».

Вся эта история — очередной президентский идиотизм, над которым можно было бы только посмеяться, если бы за всеми званиями заслуженных не стояли конкретные люди со своими проблемами. Например, заслуженный артист Беларуси, певец Валерий Кучинский, который недавно перенес инсульт. Его вышвыривают, несмотря на то, что до конца лечения еще далеко. Или всеми любимый Владимир Шелихин — инвалид 2-й группы, которому в прошлом году удалили почку. Многие из «заслуженных» немолоды и нездоровы, нуждаются в постоянном наблюдении и лечении, и смена медицинского учреждения вряд ли окажется полезной для них. Но кто такой для президента Шелихин? Человек, который со сцены объявляет что-нибудь вроде «кончерто гроссо», то есть, с точки зрения наших руководителей, абсолютно бесполезный для масс. Равно как и прочие.

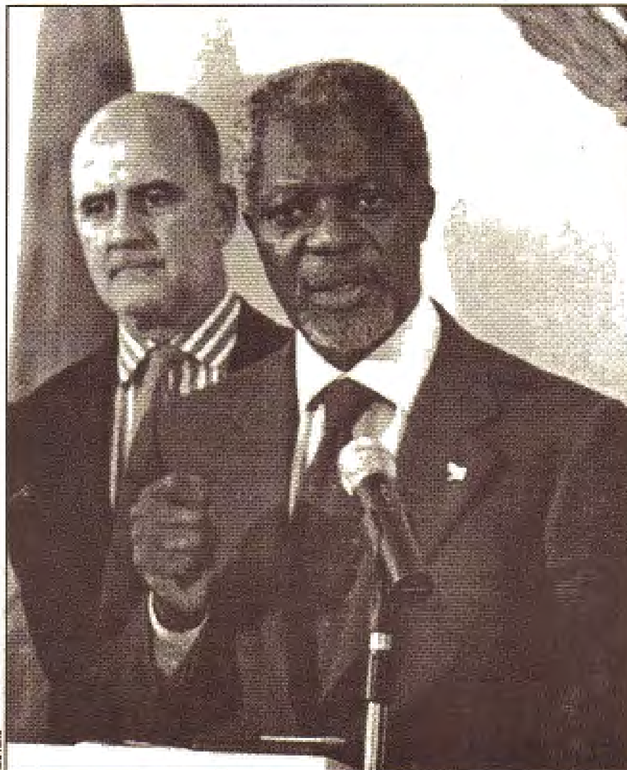
Впрочем, президента можно понять. И нужно рассматривать этот указ как обеспечение безопасности всей его администрации. Допустим, приходит человек в районную поликлинику, а врачи читают: место работы — Администрация президента. Думаете, будут они разбираться, руководит этот человек или носит бумажки? Ни фига не будут! Пропишут смертельную дозу мышьяка или стрихнина — и поминай как звали. Так что собрать всех из соображений безопасности в одно учреждение, которым руководит надежная Ирина Абельская, — решение, казалось бы, правильное. Но не совсем. А вдруг президент в скором времени найдет барышню поновее? Вот тогда-то — смерть администрации...

СИТУАЦИЯ

В мире СПИДа все равны

Отдел международной информации

Генеральный секретарь ООН Кофи Аннан впервые за долгое время обратил внимание на ситуацию в странах СНГ. И связано это не только с его предстоящими визитами в Москву и Киев, не только с распространяющейся в мире эпидемией СПИДа, а прежде всего с тем, что, по данным международных экспертов, именно в государствах Содружества СПИД прогрессирует самыми быстрыми темпами.



Авторитетное мнение Кофи Аннана

В своей статье, распространенной накануне визита, Кофи Аннан отмечает, что в тех странах СНГ, где население сокращается, даже относительно небольшая по масштабам эпидемия ВИЧ способна вызвать демографическую катастрофу. И, если проблему не попытаться обуздать, она не обойдет ни одну из составляющих общества: ни государственные структуры, ни предпринимательский сектор, ни семью, ни отдельных людей. Сложившаяся ситуация особенно серьезна потому, что во всех странах СНГ эпидемия СПИДа в наибольшей мере затрагивает молодежь — будущее любого общества.

Чтобы добиться реальных успехов, в борьбу с эпидемией СПИД *«должен включиться каждый сектор на каждом уровне общества. Каждый человек должен прочувствовать и осознать серьезность данной проблемы и проникнуться решимостью сыграть свою собственную роль в противодействии ей. Общество же в целом должно сплотиться вокруг национальной стратегии, которая была бы направлена на то, чтобы дать надежду тем, кто уже инфицирован ВИЧ, отвергая предрассудки и дискриминацию и обеспечивая доступ к лечению и медицинскому уходу всем, кто в них нуждается»*,— считает глава ООН.

Для этого, отмечает Кофи Аннан, требуются три основополагающих элемента — сотрудничество, ресурсы и действия молодежи как главного проводника перемен. По словам генсека, позитивные перемены могут произойти тогда, когда все составляющие общества начнут работать сообща. Что касается ресурсов, то, считает Кофи Аннан, *«чем более активно государства продемонстрируют свою готовность эффективно бороться с ВИЧ/СПИД, тем выше их шансы убедить внешних доноров, что их усилия достойны поддержки»*. И, наконец, третий важный элемент — инвестиции в молодежь. *«Быть молодым человеком,* — отмечает Генеральный секретарь ООН, — *где бы то ни было само по себе непросто. Жить в условиях молодой демократии молодым людям сложнее вдвойне. За последнее десятилетие страны СНГ прошли через исключительные социальные и экономические преобразования. Это переходное десятилетие теперь начинает приносить свои плоды в виде экономического роста и подъема уровня жизни. Молодые люди должны иметь возможность воспользоваться позитивными результатами данного процесса, дабы обрести по возможности лучшие стартовые условия на начальном этапе жизни. Однако по опыту мы знаем, что сама атмосфера переходного периода — изменения в социальных институтах и структурах, движение людей, новые принципы поведения — создает идеальную почву для распространения ВИЧ. В этих условиях именно молодые люди в наибольшей степени подвержены риску быть инфицированными, а затем передать вирус другим. Причина, обусловливающая их особую уязвимость, — отсутствие знания и понимания проблемы»*.

Согласно исследованиям во многих странах Содружества лишь незначительная часть подростков знает, как избежать инфицирования ВИЧ. По этой же причине молодые люди в большей мере, чем кто-либо другой, способны остановить распространение эпидемии и положить начало ее сокращению. Вот почему так важно, считает Кофи Аннан, чтобы усилия, направленные на обучение молодых людей, неуклонно наращивались в каждой стране. То же самое относится и к программам, направленным на сокращение инъекционного употребления наркотиков и на убеждение молодежи отказаться от употребления наркотиков в будущем. Это означает помочь всему населению страны осознать, что поднимать и обсуждать проблему СПИДа — дело чести, а не основание для позора.

«Когда речь идет о распространении СПИДа, все различия между людьми стираются. Никто не должен воображать, что мы можем защищать себя, выстраивая барьеры между «нами» и «ими». В жестоком и безжалостном мире СПИДа «нас» и «их» не существует», — отметил Генеральный секретарь ООН.

БУДЬТЕ ВНИМАТЕЛЬНЫ!

Пюре с опасной начинкой

Наталья СУДЛЕНКОВА, Прага

Чешская земледельческая и продовольственная инспекция (ЧЗПИ) объявила, что известное детское фруктовое пюре «Hami» производства акционерного общества «Deva,a.s.» должно быть отозвано из торговой сети.

Как стало известно корреспонденту «БДГ», в пюре был обнаружен канцерогенный препарат патулин в количестве 0,085 мг/кг, что более чем в четыре раза превышает предельно допустимую норму. Патулин был обнаружен в 190-граммовых баночках «Hami — яблочное пюре» с датой изготовления 4.03.2002 г. и сроком хранения до 4.03.2004 г.

Патулин принадлежит к классу микотоксинов. Он может вызвать различные опухолевые заболевания и заболевания крови. Особую опасность представляет патулин для грудных детей и детей младшего возраста, которым и предназначено фруктовое пюре «Hami».

Пресс-секретарь ЧЗПИ Даниела Колейкова отметила, что непосредственно у производителя были отобраны дополнительные образцы различных видов детского пюре, которые в данный момент проходят экспертизу. Сотрудники экспортного отдела предприятия сказали, что непосредственно в Беларусь детское питание они не экспортируют. Данная партия предназначалась для реализации только на территории Чехии и Словакии. Но они не могут быть уверены в том, что какая-то часть питания не попадет в Беларусь через оптовые склады. Тем более что мелкооптовые партии вообще нет возможности проконтролировать.

Несмотря на то, что независимая лаборатория следов токсина в аналогичных образцах не обнаружила, ЧЗПИ продолжает настаивать на отзыве всех баночек пюре, датированных 4 марта 2002 года, из реализации.

НА ЗАМЕТКУ

Устаешь? Покушай травки

Наталья МОРОЗОВА

Весной или в начале лета у многих людей появляется усталость, падает работоспособность, наблюдается раздражительность, мучает бессонница.

Дело в том, что в это время в организме нарушается согласование биоритмов различных органов и систем. В апреле-июне происходит переход от минимального уровня общей активности (биологическая зима) к максимальному (биологическое лето). Кроме того, весной происходит генетическая перестройка ритмов активности ферментов и гормонов желудочно-кишечного тракта, что может быть связано с исторически сложившейся весенней перестройкой человеческого рациона.

Весеннее недомогание хорошо снимается с помощью зелени. Поэтому нужно стараться использовать все первоцветы, которые появляются в конце марта — начале апреля. Очень хорошо снимают весеннюю усталость и восполняют дефицит в витаминах и микроэлементах молодая крапива, листья мать-и-мачехи, листья одуванчика. Из этих растений можно готовить салаты как отдельно, так и добавляя их в привычные нам овощи. В листьях одуванчика много витамина С, а также кальция, железа, фосфора. Чтобы листья не имели горького вкуса, их необходимо вымочить в соленой воде в течение 30 минут.

Хорош салат из свеклы с одуванчиками. Рецепт прост: берут 2 свеклы, натирают на крупной терке. Листья свеклы перебирают, тщательно моют и мелко рубят, заливают горячей соленой водой, доводят до кипения и охлаждают. Подготовленную свеклу смешивают с листьями свеклы и отваром, добавляют кефир, соль. Сверху посыпают желтыми соцветиями одуванчика.

Крапива — один из самых ранних поливитаминных природных продуктов питания. Побеги крапивы используют для приготовления витаминизированных щей. Очень вкусны и весенние салаты из крапивы с яйцом. 150 г листьев молодой крапивы промывают и кипятят в течение 5 минут. Затем откидывают на сито, охлаждают и измельчают. После этого заправляют уксусом, солью по вкусу, добавляют 20 г сметаны и сверху ломтиками укладывают вареное яйцо.

Чтобы избавиться от чувства усталости, придерживайтесь следующих правил.

— Всегда выкраивайте время для отдыха и не доводите себя до переутомления.

— Обязательно высыпайтесь и устраняйте бессонницу всеми доступными способами.

— Постарайтесь все-таки один час в сутки бывать на свежем воздухе в местах, удаленных от общественного транспорта.

— Как можно больше ходите пешком. Подберите для себя приемлемый вид спорта, лучше всего плавание, или хотя бы приучите себя к утренней гимнастике. Это отличная тренировка сердечно-сосудистой системы.

— Приучите себя к водным процедурам: обливанию, обтиранию, душу, ванне. Самым лучшим лечебно-профилактическим средством является баня. Нигде так, как в бане, сосуды не «учатся» адекватно и своевременно реагировать на температурные раздражители, и люди, регулярно посещающие баню, как правило, спокойно переносят изменения погоды.

КАЛЕЙДОСКОП

Нью-Йорку грозит новый взрыв — демографический

Американские роддомы готовятся к небывалому всплеску рождаемости в июне и июле этого года. Как полагают медики, своеобразным толчком для этого послужили события 11 сентября 2001 года.

«Эти события стали своего рода сигналом для многих людей, — прокомментировал профессор медицинского института Лонг-Айленда Пол Кэстелл. — *Они видели горящие башни всемирного торгового центра, поэтому, когда они вернулись домой, они сказали себе: другого времени может и не быть, мы должны заняться этим сейчас».*

По утверждению Пола Кэстелла, в середине июня рождаемость, например, в Бруклине повысится в среднем на 20–25% по сравнению с тем же периодом прошлого года, на Манхэттене этот показатель составит 15%.

Органов чувств может стать меньше?

Недостаток чувственного восприятия становится растущей проблемой современного человека. Как полагают ученые из Оксфордского университета, более быстрая потеря чувства вкуса и обоняния, которая наблюдается в последние годы, приводит к серьезным погрешностям в питании и проблемам со здоровьем. Стимулирование органов чувств, по их мнению, могло бы решить многие проблемы.

Как указывает автор исследования доктор Чарлз Спенс, человек ушел от активной жизни за пределы дома. До 90% времени он проводит в помещении, тратя немалую часть жизни на телевизор и компьютеры. Это делает жизнь проще, но не способствует использованию сразу многих органов чувств. *«В то время как зрительный анализатор загружен информацией, эмоциональные аспекты осязания и обоняния игнорируются»,* — отметил он.

Причина гомосексуализма — в старших братьях?

Исследование, проведенное в университете Торонто, показало, что чем больше старших братьев у мужчины, тем выше вероятность того, что он станет гомосексуалистом. Впервые этот феномен, известный как эффект первородения, или эффект очередности, был открыт психиатром Рэем Блэншардом, и с каждым годом он находит все новые подтверждения.

На этот раз аналитикой занялся молодой ученый Джеймс Кэнтор, который сверил данные 302 гомосексуалистов и 302 гетеросексуалов. По его подсчетам, «братский фактор» «включается» в 15% случаев, что, на фоне прочих факторов риска может показаться незначительным. Но оказалось, что если у мальчика есть два старших брата, то вероятность его будущей гомосексуальной ориентации удваивается.

Одно полушарие работает «за двоих»

Семилетняя Кристина Сантхаус известна на весь мир как девочка с одним полушарием головного мозга. В возрасте трех лет ей была проведена уникальная операция по удалению левого полушария — образовавшуюся пустоту заполнили тканью костного мозга. Хирургам пришлось пойти на такие меры в связи с обнаружением у маленькой пациентки редкого заболевания — синдрома Расмуссена. Через три года после операции Кристина пошла в школу. Выяснилось, что она — способная ученица, и к тому же чувствует себя в компании ровесников как рыба в воде. Теперь же медиков просто ошеломил тот факт, что Кристина занимается изучением сразу двух иностранных языков. По-видимому, оставшаяся часть ее мозга полностью компенсирует функции утраченного полушария.

СТОМАТОЛОГИЯ

Наряд для зубов

Евгения ЕРМАКОВИЧ

Еще немного — и человечество достигнет высочайшего мастерства в искусстве устранения недостатков собственной внешности. Ну что такое сегодня нос с горбинкой или лишние сантиметры на талии для пластической хирургии? Или некстати появившаяся лысина? Да ее просто «засевают» новыми волосами, и им только и остается, что расти. Кстати, о волосах — что может быть проще, чем поменять их природный цвет на любой приглянувшийся? Глаза и те из небесно-голубых спомощью контактных линз превращаются в темно-карие... Казалось бы, чего еще желать? Ах, да — улыбку, как у голливудской красавицы (или красавца)!

Что ж, даже если зубы сильно изменены в цвете, имеют некрасивую форму от рождения, в результате травмы или кариеса — беда поправима. Именно для этих целей в стоматологии применяются виниры. И пусть человек думает, что помочь ему способно только чудо, они как раз на чудо и способны.

Изначально виниры были придуманы голливудским дантистом именно для кино. Они делались из пластмассы и надевались специально для съемок. А потом появились новые материалы, новые технологии, и теперь улыбка, созданная при помощи виниров, перестала быть достоянием одного Голливуда.

Раньше вместо виниров приходилось ставить полные коронки. Зуб для этого нужно было сильно стачивать. А для того, чтобы сделать винир, достаточно снять всего лишь полмиллиметра эмали (в среднем). Так что новая технология оказалась не только более простой и быстрой, но и более щадящей.

Как делаются виниры? Для начала врач и пациент определяют цвет и форму, которую они хотят получить. Чтобы оттенок винира в точности совпал с цветом эмали остальных зубов, на подлежащий реставрации зуб накладывают прозрачную матрицу, наносят на нее немного материала предполагаемого цвета и полимеризуют, затем сравнивают с эмалью рядом стоящих неповрежденных зубов.

Далее под анестезией зубы препарируются, т.е. снимается тонкий слой эмали, который в последующем заменит собой винир. Врач снимает слепки с зубов, по которым в лаборатории отливают модели из гипса. На этих моделях техник, подобно скульптору, создает будущую форму зубов, подбирает требующийся цвет. Далее готовые виниры поступают в клинику, где врач примеряет и фиксирует их на специальный композитный цемент, который обеспечивает очень прочную и долговечную связь винира с зубом.

Насчет того, какие материалы (фарфор или композиты) лучше всего подходят для изготовления виниров, единого мнения нет. Фарфор легко очищается, а по своим физическим характеристикам это самый близкий к эмали материал. Но композитные материалы прочнее, не так подвержены истиранию, более цветостойкие.

Изготовление винира имеет свои тонкости. Так, например, считается, что в идеале разные участки зуба (а именно его шейка, тело и край) должны немного различаться по оттенку. А значит, и в винире эта разница должна повториться. Для этого могут использоваться как три разных цвета, так и подбор толщины слоя материала. Чем зуб темнее, тем толще должен быть винир. Следовательно, глубину препарирования твердых тканей зуба врач определяет индивидуально для каждого пациента.

Ежедневная гигиена полости рта необходима сама по себе, но для винира — тем более, ведь иначе его поверхность может утратить блеск. Раз в полгода пациенту нужно показываться стоматологу для возможной коррекции реставрации и полировки винира.

Качественно сделанному виниру время практически ничем не грозит. Так что по прошествии лет о том, как когда-то давно приходилось стесняться собственных зубов, можно будет вспоминать с улыбкой. И смеем вас заверить, она будет блистательной.

УВЛЕЧЕНИЯ

Кто стал лучшим рыболовом?

Елена СЫС,
Наталья МОРОЗОВА



На 25 мая метеорологи обещали дождь и грозу, и это беспокоило участников соревнований по ловле рыбы на поплавочную удочку «Минск 2002». Гроза могла бы сорвать проведение первого тура. Однако, к радости участников, этого не случилось.

Первыми прибыла команда Ленинградского общества охотников и рыболовов во главе с известным российским спортсменом Владимиром Майкиным. Их встретили организаторы — сотрудники газеты «Наша рыбалка». К началу жеребьевки зарегистрировалось 18 команд (по 3 человека в команде).

Во время подготовки один спортсмен, устанавливая глубину, поймал на пустой крючок маленького окунька. Судья конфисковал преждевременный улов, а зрители, стоявшие за спиной спортсмена-счастливчика, заметили что рыба, вероятно, собралась возле берега и с нетерпением ждет сигналов «Прикормка» и «Старт». Все думали, что рыба будет клевать активно, но, как позже оказалось, клев в этот день был плохим.



За первые 2 часа сложилось впечатление, что рыбы практически нет. Действительно, некоторые спортсмены закончили первый тур «без единого хвоста». За час до окончания лова начался дождь с порывистым ветром. Встал вопрос о прекращении лова рыбы, но главный судья, решив, что опасности для спортсменов нет, не дал сигнала «отбой». Правда, некоторые участники, опасаясь сломать удилища, покинули места ловли, сдав свои «хвосты» зональному судье. Настоящие же спортсмены, вымокнув до нитки, ловили рыбу «до последнего».

Результаты взвешивания показали, что некоторые команды отловились «вхолостую». Одна из таких команд на второй день не явилась. За 3 часа ловли спортсмены поймали в сумме около 30 кг рыбы. По решению организаторов соревнований и с согласия судей весь улов был отдан Детскому реабилитационному оздоровительному центру «Ждановичи».

На следующий день, 26 мая, распогодилось. Несмотря на знойное солнце, рыба клевала хорошо. Помощники судей едва успевали фиксировать пойманные «хвосты» и следили за тем, чтобы спортсмены не нарушали правила соревнований.

Сигнал ракетницы возвестил о прекращении лова рыбы. Уловы спортсменов собраны. Процесс взвешивания. Невероятное напряжение. Особенно у Георгия Пещанского и Вячеслава Серова: на нескольких последних соревнованиях уловы этих спортсменов разделяют буквально считанные граммы. И в этот раз на вид уловы казались одинаковыми. Так и есть. Георгий Пещанский — 4949 г и первое место в зоне, а Вячеслав Серов с уловом 4909 г стал вторым.

В этот день за 3 часа спортсмены поймали 102 кг 753 г рыбы. После подведения ито-

Командное первенство	
1 место	команда Клуба охотников и рыболовов г. Минска: В. Серов, А. Кишкурно и О. Закржевский (Минск)
2 место	команда «Магма-1»: Ю. Щорс, В. Яковлев и П. Нагула (Минск)
3 место	команда Ленинградского общества охотников и рыболовов: В. Майкин, Ф. Мухарев и А. Шевелев (Санкт-Петербург)
Личное первенство	
1 место	Павел Циркин
2 место	Юрий Щорс
3 место	Вячеслав Серов

гов ведущий соревнований — заслуженный артист Республики Беларусь Александр Тимошкин — предоставил слово главному судье и генеральному спонсору соревнований — представителям фирмы Osko — производителю высококачественной блесны и воблеров — и сети магазинов «Шекспир». Они награждали победителей призами, предоставленными фирмой «OSKO».

Кроме того, генеральный спонсор соревнований выделил специальный приз для самого юного рыболова. Четырехметровое удилище Salmo и набор блесен получил 13-летний Сергей Минкевич, выступавший за команду «Сочи». Наборами блесен были награждены и другие юные участники соревнований.

Самых активных болельщиков и всех остальных участников соревнований по ловле рыбы на поплавочную удочку «Минск-2002» представители Osko также наградили фирменными блеснами.

Перед закрытием соревнований Александр Тимошкин объявил о проведении акции сожжения браконьерских сетей. Газета «Наша рыбалка» и сеть магазинов «Шекспир» проводят акцию «Сеть»: любой рыболов, сдавший в магазины свою сеть, получает приз. За период нерестового запрета в магазинах «Шекспир» скопилось 3 500 м сетей. Все эти сотни метров губительной для рыбы и были сожжены.

НА ЗАМЕТКУ

Отдохнуть и подучиться

Отдыхать можно и обучаясь английскому языку. Турфирма «Марио-тур» предлагает поездку в юниорцентр «Сечь» в Чехии. Причем программа отдыха спланирована так удобно, что 12 часов интенсивного английского, совмещенного с традиционным оздоровительным отдыхом и познавательной программой экскурсий, будут просто в радость.

Итак, два дня дети проживают **в Праге (отель 2*)** и наслаждаются красотами древнего города, посещают **Градец Кралов и Двур Кралов**, отправляются в **зоосафари**, а затем одиннадцать дней проживают в городе Сечь, что в 130 км от Праги. А сам **юниорцентр «Сечь»** уютно расположился у самого водохранилища на реке Хрудимце. Это живописное место уже более ста лет облюбовано местными жителями для водного спорта и прогулок к руинам замка Огеб. Многоэтажный корпус центра состоит из нескольких павильонов, где ребята будут проживать в блоках по 2+3 человека (со всеми удобствами), в нем есть и магазины, и международная телефонная связь, и учебные классы, и бары, и киоски. Прекрасные спортивные площадки дополнены прокатом лодок и горных велосипедов.

На обратном пути из Чехии группа заезжает на один день (с ночевкой) в **Краков**. Кроме обзорной экскурсии, конечно же, будет радостное посещение **аквапарка «Водный мир»**. Так что за **299** у.е. — 100 процентов удовольствий.

График заездов: 29.06 — 15.07, 10.07—26.07, 21.07—06.08, 01.08—17.08, 12.08 — 25.08 (последний заезд за 269 у.е.).

«МАРИО-тур»
адрес: пер. Домашевский, 11А.
Тел.: 213-69-32, 256-97-83

Лиц. № 254 выд. МСиТ РБ 05.12.2000 г. до 05.12.2005 г.

КЛУБЫ

Выбор года — «Белая вежа»

Арсений МАКОВСКИЙ



Я ехал в машине после рабочего дня, раздумывая, где отдохнуть вечером выходного дня так, чтобы было весело и мне и моей девушке. Решение приплыло неожиданно на волне радиоприемника. Там передавали репортаж с церемонии вручения наград международного фестиваля-конкурса «Выбор года». Победителем в номинации «Развлекательные заведения» был признан ночной клуб «Белая вежа».

«Надо же — такие молодые, еще и года нет, а уже стали победителями», — подумалось мне. Впрочем, неудивительно. Мне и многим моим знакомым клуб «Белая вежа» всегда нравился тем, что удачно сочетал в себе демократичность и респектабельность. С одной стороны, высокий уровень развлекательной программы и сервиса привлекает людей с высоким уровнем запросов и требует соответствующего внешнего вида. С другой, здесь нет строгих ограничений, касающихся формы одежды. Кстати, моя подруга, по-моему, еще не была в «Белой веже» — ей казалось, что этот клуб слишком дорогой.

На самом деле это не так. Начать хотя бы с того, что в «Белой веже» самое демократичное казино. Вопреки общепринятым правилам, дилерам здесь позволяется общаться с клиентами. Помню, когда я попал в казино впервые, — смущенный новичок, не знающий, что делать и как себя вести, — они объяснили мне правила и помогли освоиться. Теперь-то я в «Веже» завсегдатай — ведь здесь самые высокие выигрыши в Минске. Кроме того, всегда есть надежды выиграть тот замечательный «Фольксваген Жук», который ждет своего будущего хозяина на ступеньках клуба. Между прочим, именно «Белая вежа» стала родоначальником моды на крупные призы типа автомобиля для своих посетителей.

Новичкам везет — повезло и моей Алене. Нет, на «Жуке» мы домой не уехали, но повод отпраздновать выигрыш появился. Семга в соусе с мидиями, которую мы заказали в ресторане, была замечательной. Вообще качество кухни и обслуживания улучшилось разительно. Как мне позже рассказали друзья, все дело в том, в мае в «Белой веже» начал работать новый шеф-повар из Хорватии, а официантов вымуштровал строгий метрдотель, раньше работавший в Москве.

В том, что Алене понравится программа, я не сомневался — вкус у моей подруги отличный. «Белая вежа» предлагает посетителям классическую программу кабаре — то, что мы видели в популярном одноименном фильме: выступления танцевальной труппы шоу-кабаре «Белая вежа», бальная пара, фокусники. Разговорившись с арт-директором клуба, мы узнали о готовящихся изменениях программы. В сентябре поклонников шоу-кабаре ожидает сюрприз: премьера настоящего мюзикла. Для этого уже приглашен хореограф, начались репетиции.

В одно из ближайших воскресений состоится первый «Ужин при свечах». *«Готовьте вечернее платье»*, — посоветовал директор Алене, но подробностей не рассказал — сюрприз. Кроме того, планируется показ фильмов на вечерах под названием «Кино в придачу», выступления джазовых коллективов.

26 мая состоялся первый детский праздник. Ну, об этом событии я наслышан от детей своих друзей. *«Представляешь — и клоуны, и конкурсы, и конфеты»*, — взахлеб рассказывали малыши. Их родители соглашаются — шоу-группа, которая проводит этот детский праздник, действительно работает задорно и умело.

Только для членов клуба будет организован VIP-день. К сожалению, нам так и не удалось допытаться, что именно запланировано в программе дня. «Присоединяйтесь к членам клуба — тогда узнаете», — таков был ответ. Пожалуй, над этим предложением стоит подумать.

ТРИУМФ

Российская «Мисс Вселенная»

Наталья МОРОЗОВА

Победительницей самого престижного конкурса красоты «Мисс Вселенная» стала «Мисс Россия», старший лейтенант милиции из Санкт-Петербурга Оксана Федорова.



Аспирантка Петербургского университета МВД обошла74 красивейших девушек мира. Победу Оксане Федоровой принес последний этап конкурса — интервью. Пяти финалисткам был задан вопрос «Если бы из вашей жизни сделали кинокартину, какие эпизоды вы бы вырезали?» Оксана ответила, что она «показала бы свою жизнь целиком», и эта реплика была признана самой достойной.

Наградой стала украшенная бриллиантами корона стоимостью Usd 250 тыс., и право на двухлетнее обучение в Нью-Йоркской школе телевидения и кинематографии. Все это время Оксана будет жить в фешенебельных апартаментах.

Конкурс «Мисс Вселенная-2002» проходил в столице Пуэрто-Рико Сан Хуане. Гвоздем программы стал парад 75 участниц в купальниках и вечерних платьях . Ведущие шоу — звезда американского футбола Фил Симмс и актриса Дэйзи Фуэнтос — объявили имена победительниц. Корону на Оксану Федорову надела обладательница прошлогоднего титула пуэрториканка Денис Квинонс.

Решение жюри стало сюрпризом (а то и разочарованием) для большинства зрителей. Местная публика считала фаворитами «Мисс Доминиканская республика» и «Мисс Пуэрто-Рико», однако они не вошли даже в десятку лучших девушек конкурса.

Не так давно британская Daily Telegraph опубликовала статью о причастности к решению жюри российского конкурса президента Владимира Путина. По данным газеты, Путину давно нравится Федорова и у него даже есть ее фотография. Сама Оксана всегда отрицала эти слухи. «Это лишь совпадение, что мы оба из Санкт-Петербурга», — заявляла она. Тем не менее эта сплетня здорово подогрела внимание к россиянке на Западе. Кстати, Оксана способна постоять за свое доброе имя — новая «мисс Вселенная», как и положено выпускнице института МВД, владеет приемами рукопашного боя.

ПОДРОБНОСТИ

Ванесса всюду опаздывала...

Никита АНДРЕЕВ

Ванесса Мэй со своей командой прилетела в Минск чартерным рейсом на двух небольших самолетах еще в понедельник. На следующий день всемирно известная скрипачка сходила пешком в «МакДональдс» и вечером дала концерт во Дворце Республики. В общении 23-летняя девушка оказалась человеком некапризным, но замкнутым.



Ванесса Мэй

Минский концерт Ванессы Мэй мог и не состояться, поскольку проводить его «Класс-Клуб ДК» планировал при поддержке Schwarzkopf & Henkel во Дворце спорта, который вдруг закрылся на ремонт. Устраивать же выступление на иной площадке было невыгодно, поскольку вместимость того же Дворца Республики почти в два раза меньше. Однако после долгих и трудных переговоров менеджеры Ванессы Мэй пошли наконец на снижение гонорара...

И вот понедельник. Кортеж (скрипачка просила два лимузина) подъехал к гостинице «Планета» в 17.20. (Как раз в это время уже должна была идти пресс-конференция, однако возникли некоторые проблемы в аэропорту, поэтому Ванесса опоздала.) Правда, мировая знаменитость не спешила выходить. Первым появился ее менеджер, попросивший журналистов убрать всю фото- и видеоаппаратуру — никаких съемок! Впрочем, даже когда камер не стало видно, Ванесса не спешила выходить из машины. Она появилась минут через 10 и легкой походкой прошествовала в гостиницу. Пресс-конференция была перенесена на час.

Впрочем, Ванесса опять-таки опоздала — она вышла под аплодисменты журналистов лишь в четверть седьмого (правда, позже извинилась и поблагодарила за то, что ее все-таки дождались). Пребывая в хорошем настроении, Ванесса тут же согласилась на «фотосессию»: поднявшись из-за стола, она, лучезарно улыбаясь, стойко выдержала обрушившийся на нее град бликов от фотовспышек, хотя фотографироваться не особенно любит. (Поэтому и во время концерта фоторепортерам было поставлено условие — фотовспышки не использовать.)

Уже во время пресс-конференции скрипачка вела себя абсолютно непринужденно: отвечала на все без исключения вопросы, постоянно вертела головой, глядя то на задающих вопросы, то на переводчика, часто улыбалась и даже смеялась. Правда, несколько первых вопросов, казалось, вынудили ее озаботиться. Скажем, вопрос о том, какие меры предосторожности она предпринимает, чтобы никто не украл ее скрипки (Ванесса привезла с собой четыре скрипки, одна из которых застрахована на Usd 350 тысяч). Девушка, широко открытыв глаза, воскликнула: «О!» — и сообщила: «Скрипки, между прочим, сейчас в комнате, в отеле. Надеюсь, что с ними все будет в порядке». А на последовавший затем вопрос: «Есть ли человек, который присматривает за вашими скрипками?» — рассмеялась: «Нет». И опять эти широко открытые глаза, изображающие игру в испуг. (Хотя, как удалось узнать корреспонденту «БДГ», в действительности есть специальный ассистент, который и «приставлен» к скрипкам Ванессы.)

Отвечая на остальные вопросы, скрипачка сообщила, что с детства любит музыку Чайковского и Бетховена и, между прочим, намерена выпустить еще один альбом с классическим репертуаром, так как считает своей обязанностью снова и снова возвращаться к классике, поскольку, во-первых, с нее она начинала, а, во-вторых, этот репертуар вызывает ностальгию. Что же касается моды, то за нею Ванесса не следит. Более того, не так уж много времени уделяет, собственно, «одеванию» самой себя (в быту, как нам удалось убедиться, она отдает предпочтение брюкам и легким маечкам), зато гораздо больше времени проводит в ванной комнате. «Я люблю мыться!» — рассмеявшись, сообщила девушка.

Вообще говоря, Ванесса оказалась человеком милым и некапризным. Так, например, во время пребывания в Минске мировая знаменитость вместе со своим менеджером и в сопровождении охраны пешком направилась в «МакДональдс», где заказала большую порцию картошки с кетчупом. И ничего страшного не оказалось в том, что минским организаторам не удалось найти все, что требовал заранее присланный райдер, — соевое молоко и еще два наименования, которые так и не смогли перевести с английского. Однако предполагают, что речь идет все-таки о еде, поскольку в одном случае в дополнение требовалось несколько килограммов соли!.. В принципе в еде Ванесса не привередлива — в основном заказывала вегетарианские блюда (ей очень понравился грибной жюльен) и не чуралась спиртного — в «Іспанскім кутку», например, заказала немного портвейна. Кстати говоря, около этого ресторана бабушка, торгующая ландышами, подарила Ванессе один букетик, и девушка долго вдыхала их аромат, поскольку, как выяснилось, впервые видела такие цветы. Однако, по словам организаторов, Ванесса — человек достаточно замкнутый и потому трапезничать предпочла в компании приехавших с ней людей. Увидеть же Минск девушка не успела: либо отсыпалась, либо репетировала у себя в гостиничном номере...

Покинула город Ванесса в среду точно так же, как и прилетела, на самолете. Следующим в ее гастрольном туре значился Санкт-Петербург. Как отметили организаторы гастролей, неизвестно, когда в следующий раз Ванесса Мэй опять приедет в Минск: ведь ежегодно привозить артистов такого ранга финансово просто нерентабельно.

Ответы Ванессы Мэй на вопросы корреспондента «БДГ».

— Вы очень рано начали серьезно заниматься музыкой. Не считаете, что в детстве были как бы чем-то обделены? И какие у вас были любимые игры?

— В какой-то степени да, мое детство было обделено, поскольку, занявшись карьерой, мне пришлось пойти на какие-то жертвы. Но на самом деле я не жалуюсь и не жалею, что мне пришлось принести эти жертвы. А любимые игры? Как и любой ребенок, я любила компьютерные игры, и очень часто меня заставали играющей под одеялом. (*Смеется.*) И еще, когда я была маленькой, у меня было очень много животных.

— Какие книги вы тогда читали и оказали ли они на вас влияние?

— Не могу сказать, что очень люблю читать. Но что хорошего в чтении (как, кстати, и в музыке) — книги уносят тебя из реальной жизни, и ты смотришь на эту жизнь глазами других людей. А читала я всякие глупые детские книжки наподобие той, в которой говорилось, что если войдешь в шкаф, то попадаешь в другой мир. В результате я часами сидела в шкафу в надежде на то, что попаду в какой-то иной мир! (*Смеется.*) Больше всего я читала в 14–15 лет — литературу для чтения мне рекомендовала моя английская учительница. Однако я не любитель книг, которые заставляют плакать. Я люблю абстрактные книги и те, в которых есть что-то фантастическое.

— Вы родились в Сингапуре, воспитывались и учились в Англии и Китае. Человеком какой культуры вы себя считаете?

— Не думаю, что принадлежу к Дальнему Востоку или же к Европе. И это вполне устраивает меня, потому что мой образ жизни заставляет очень много путешествовать. И у меня нет националистических чувств ни по поводу Британии, ни по поводу Сингапура.

РЕЦЕНЗИЯ

«Шторм» не зацепил

Дмитрий ПОДБЕРЕЗСКИЙ

Помните прекрасное стихотворение Мандельштама о скрипаче Александре Скерцовиче? Так вот: Ванессе Мэй до него, увы, далеко. Обещанный в Минске «Шторм» (так называется ее последняя программа) был в лучшем случае легким дуновением ласкового восточного ветерка. Разрекламированная «скрипач-виртуоз» предстала как исполнительница достаточно заурядной поп-музыки, когда собственно музыки было не слишком много, а все остальное — полный поп.

Сам концерт начался с получасовым опозданием, что в отношении мировой известности звезды выглядело несколько вызывающе. Но и наши проявили характер: когда музыканты Камерного оркестра уже заняли места на сцене и должны были настраиваться, музыка с пульта продолжала звучать вовсю.

Я сидел в том месте зала, где качество звука оставляло желать лучшего. Но не мог не отметить, что группа звучала очень мягко, оставляя много места для солистки. Она начала с Прокофьева, но данная версия фрагмента из «Ромео и Джульетты» была явной данью попсе. В дальнейшем Ванесса от такого принципа не отступала ни на такт. Поэтому очень скоро эти шаблонные аранжировки слушать стало просто скучно. Никакой она не виртуоз. Вложи в каждую вторую студентку струнного факультета нашей Академии музыки такие же деньги, и она выглядела бы на сцене ничуть не хуже, а то и лучше. Как, например, Асия Ахат, украинская скрипачка из крымских татар, у которой просто нет такого количества гривен на раскрутку.

Слушая Ванессу, я недоумевал: где накал эмоций? Где обещанный «шторм»? Мне был предложен всего лишь холодный, просчитанный профессионализм, когда исполнитель сознательно избегает всяких осложнений, играет как можно проще, что и было продемонстрировано в Токкате и фуге ре минор Баха. Ну очень просто! Втиснуть такое произведение в форматный шлягер продолжительностью две с половиной минуты — этому действительно надо долго учиться. Так что принцип этой разрекламированной звезды основан исключительно на выжимках из классики. А восторги присутствующих можно объяснить только тем, что оригиналов они в жизни и не слышали.

Звезда еще и пела. Пела никак. На «Славянском базаре» даже при всей ее раскрутке Гран-при Ванессе не светил бы. По-настоящему же ей удавались лишь инструментальные унисоны с очень неплохим гитаристом. Но сольные партии, ей-богу, навевали «Тоску». Именно тогда и подумалось: реклама — вещь действительно замечательная. А если кто и купился на нее, так это, как говорят, дело сугубо индивидуальное. «Слухай беларускае!» Здесь денег на рекламу нет, а посему покупаешь то, что есть в действительности.

ГОСТИ «БДГ»

Понедельник с «Тройцай»

Отдел культуры

5 июня в ДК им. Дзержинского группа «Этна-трыа Тройца» презентует альбом «Журавы» — наконец-то вышел и белорусский «эквивалент» голландского релиза. А 3 июня в 13.00 музыканты «Тройцы» будут гостями «БДГ».



По иронии судьбы, наша «Тройца» стала известна на родине лишь после того, как на группу обратили внимание россияне. Именно Юрий Шевчук пригласил белорусских музыкантов открывать один из минских концертов «ДДТ», а затем позвал и на питерский рок-фестиваль. И опять по все той же иронии, все альбомы как «Тройцы», так и сольный проект Ивана Кирчука выходили прежде в Голландии, а только потом в Беларуси. Последний альбом «Журавы» не стал исключением. Его-то и презентует теперь «Этна-трыа Тройца». К нам в редакцию придут все участники коллектива: Иван Кирчук и два Юрия — Павловский и Дмитриев. Вопросы нашим гостям можно задавать уже сейчас либо на пейджер: тел. 207-00-00 аб. 3449, либо на сайте «БДГ»: http://www.bdg.by/projects/board, либо на e-mail: bdg@brm.by. Автор самого интересного вопроса получит компакт-диск. Добавим, что традиционно наша пресс-конференция будет транслироваться на сайте «БДГ» в on-line режиме.

ЧЕМПИОНАТ МИРА

Приглашение на бал

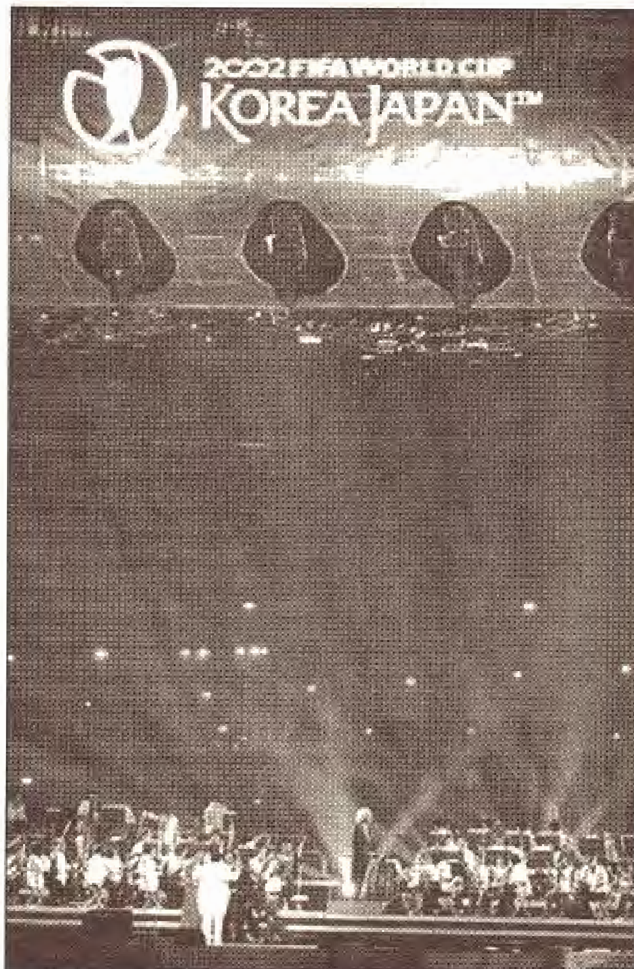
сегодня матчем Франция — Сенегал начнется 17-й мировой футбольный форум

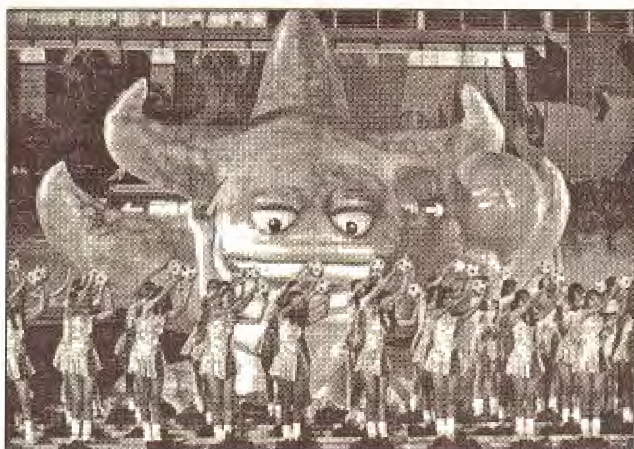
Александр ЗАЯЦ

В ближайший месяц разговоры значительной части мужского населения страны будут вестись исключительно на футбольные темы. Женам, подругам и просто хорошим девушкам придется потерпеть. Либо присоединиться. А вдруг понравится!

Фестиваль, который футбольные гурманы всего мира ждали 4 года, впервые пройдет на полях азиатских государств — Японии и Южной Кореи. Матчи такого грандиозного турнира (по популярности он едва ли уступает Олимпийским играм) состоятся на 20 стадионах. Мы увидим 64 увлекательнейшие встречи. Для этого придется делать основную работу вечером и выслушивать массу нареканий со стороны начальства, ведь прямые трансляции на общедоступных каналах ОРТ и РТР в большинстве своем будут начинаться утром (9.20) и днем (14.20). Наиболее интересные поединки нам обещают повторять вечером.

Самым увлекательным на первом этапе обещает стать матч между сборными Аргентины и Англии. К тому же обслуживать его доверено харизматическому итальянцу Пьерлуиджи Коллине.







Последняя репетиция перед открытием

Кто выйдет вперед? Пока ничья — 8:8

Делать прогнозы относительно победы на ЧМ — дело неблагодарное. Всегда рискуешь попасть пальцем в небо. Можно, конечно, очертить круг претендентов, но он будет обширен, а потому не столь интересен. Без риска ошибиться лишь утверждаем, что в него (круг) войдут представители только двух континентов — Европы и Латинской Америки. Начиная с первого розыгрыша Кубка мира в 1930 году именно между ними ведется борьба за звание сильнейшей команды в мире. Пока в этом заочном споре паритет — 8:8.

В первой половине футбольного месяца (с 31 мая по 14 июня) пройдут групповые турниры.

Группа А: Франция, Сенегал, Уругвай, Дания.

Группа B: Испания, Словения, Парагвай, ЮАР.

Группа C: Бразилия, Турция, Китай, Коста-Рика.

Группа D: Корея, Польша, США, Португалия.

Группа E: Германия, Сауд. Аравия, Ирландия, Камерун.

Группа F: Аргентина, Нигерия, Англия, Швеция.

Группа G: Италия, Эквадор, Хорватия, Мексика.

Группа H: Япония, Бельгия, Россия, Тунис.

По их итогам две лучшие сборные каждой группы пробьются в 1/8 финала. В случае равенства очков у двух и более команд места определяются по следующим параметрам: а) по лучшей разности забитых и пропущенных мячей во всех матчах группового турнира; б) по наибольшему числу мячей, забитых во всех матчах группового турнира; в) по наибольшему числу очков, набранных в матче (-ах) между этими командами; г) по лучшей разности забитых и пропущенных мячей в матче (-ах) между этими командами; д) по наибольшему числу мячей, забитых в матче (-ах) между этими командами; ж) при равенстве вышеперечисленных показателей счастливчика определит жребий.

С 15 по 30 июня начнется самое увлекательное — плей-офф.

Если в матче по системе с выбыванием в основное время не будет выявлен победитель, то арбитр назначит два дополнительных тайма по 15 минут. В овертайме действует правило «золотого» гола. Если и этот гол не будет забит, то судья назначит серию пенальти.

Чемпион станет известен в воскресенье, 30 июня.

Бал начнется без Зидана

Увы, сегодня в матче открытия болельщики не увидят Зинедина Зидана. В товарищеской игре против Южной Кореи французский дирижер получил микронадрыв мышечных волокон левого бедра. По прогнозам врачей, под вопросом его участие и во второй игре, с уругвайцами. Зато «на датчан» (11 июня) эскулапы обещают поставить Зидана на ноги. Многие считают, что для действующих чемпионов это — существенная потеря. Франция с Зиданом и без него — две разные команды. Однако в стане «трехцветных» с этим не согласны. Там напоминают, что на прошлом ЧМ, когда Зизу из-за удаления был вынужден пропустить два матча, французы выглядели не хуже.

Также остается под вопросом и игра лидеров других сборных. Например, англичанина Дэвида Бекхэма и россиянина Александра Мостового. Впрочем, некоторые агентства со ссылкой на главных тренеров Англии и России все же подтвердили их участие в первых матчах. Хотя, по первоначальным данным, и у них были серьезные опасения на сей счет.

Из тех футболистов, кто уже точно не сыграет в Корее и Японии, больше всего обидно за испанского голкипера Сантьяго Канисареса, который получил... бытовую травму. Незадолго до отъезда на Дальний Восток Канисарес серьезно повредил ногу осколками разбившегося флакона с лосьоном для бритья.

Думается, не менее досадно мексиканцу Клаудио Суаресу, получившему травму на тренировке. Этот опытный защитник является мировым рекордсменом по числу сыгранных матчей за сборную. В его послужном списке значатся 170 игр.

Впрочем, причинами неучастия в ЧМ являются не только травмы. Многое зависит и от решений тренеров. По этому поводу особенно возмущены бразильские болельщики. Наставник тетракампеонов Фелипе Сколари не внес в заявочный список ни одного из трех забивных нападающих — Элбера, Жардела и Ромарио. Последний хоть и возрастной игрок, но в чемпионате Бразилии «наклепал» голов больше всех.

Уже в Японии лагерь ирландской сборной покинул ее капитан Рой Кин, который поссорился с тренером Миком Маккарти. В начале этого года кошка пробежала между российским специалистом Олегом Романцевым и игроками Сергеем Овчинниковым и Роланом Гусевым.

Обидно, что на мундиале мы не увидим двух китайских нападающих с такими звучными для русского уха фамилиями — Се Хуй и Сун Лихуй...

Наши «на мире»

Зато примет участие в ЧМЯКе (так ласково «болелы» называют на интернетовских форумах чемпионат мира в Японии и Корее) один белорус — ассистент рефери ФИФА Юрий Дупанов. Уже известно, что минчанину предстоит работать как минимум на двух матчах: Англия — Швеция (2 июня) и Япония — Бельгия (4 июня). Напомним, что для Юрия это будет второй чемпионат мира. Четыре года назад он неплохо справился со своими обязанностями во Франции.

Кроме него, в разные времена в ЧМ участвовали 4 белорусских футболиста — Эдуард Малофеев, Сергей Боровский, Андрей Зыгмантович и Сергей Алейников. Естественно, в форме сборной Советского Союза. Эдуард Васильевич, которому в воскресенье исполнится 60 лет (по этому поводу 2 июня на стадионе «Динамо» состоится праздничное мероприятие), играл на ЧМ-66 в Англии. Он провел пять матчей (с КНДР, Италией, Венгрией, ФРГ и Португалией), а в первом из них даже забил два гола. Именно тогда советские футболисты добились наивысшего результата на ЧМ, заняв 4-е место. Вместе с тем Малофеев мог поехать и на мундиаль-86 в качестве главного тренера, но буквально за пару недель до начала форума его беспардонно отстранили от обязанностей...

Спустя 16 лет на мировое первенство отправился еще один белорус Сергей Боровский — ныне один из тренеров минского «Торпедо-МАЗ». Сергей Владимирович провел три матча (с Шотландией, Бельгией и Польшей) и заработал одно предупреждение.

В 1986 году Сергей Алейников (теперь живет в Италии и пытается продолжить тренерскую карьеру) от звонка до звонка провел все 4 встречи (с Венгрией, Францией, Канадой, Бельгией), а в поединке с венграми даже отличился забитым голом.

На следующем мундиале, в Италии, Алейников также играл во всех трех матчах (с Румынией, Аргентиной и Камеруном). Однако на том «мире» Сергей был не единственным нашим соотечественником. Андрей Зыгмантович, теперь главный тренер столичного «Динамо», играл в Италии в двух встречах. С аргентинцами заработал желтую карточку, а камерунцам забил гол. Между прочим, ассистировал ему Сергей Алейников.

ТЕННИС

Надежда на дуэты

Отдел спорта

На открытом чемпионате Франции — втором турнире из серии «Большого шлема» — не преодолели первый круг белорусские теннисисты Максим Мирный и Татьяна Пучек.

Бельгийка Ким Клийстерс, сеянная в Париже под 4-м номером, вынудила Татьяну зачехлить ракетку. Хотя, надо признать, белоруска могла преподнести сюрприз. В двух первых сетах соперницы обменялись любезностями — 3:6, 6:3. В решающем же сете на тай-брейке бельгийка была чуточку сильнее и удачливее — 8:6.

Максиму Мирному с американцем Сесилом Мамитом пришлось рубиться два дня. Из-за нахлынувшего на Францию дождя во вторник теннисисты прекратили сражение при счете 6:3, 4:2 в пользу американца. В среду же задел Мамит не растерял. Сначала он довел до победы вторую партию — 6:4. Отдал Мирному третий сет — 5:7. Зато в третьем полностью выложился и выиграл — 6:4.

Теперь белорусы будут сражаться в парных разрядах. Компанию Мирному составит индиец Махеш Бхупати, а Владимиру Волчкову — южноафриканец Томас Гудвин.

СКАНВОРД ОТ АНТОНОВИЧ

Рыба рода сигов. Смотр войск. Приток Лены. Страховой документ. Бездельник.
Не слаще редьки. Город в Эстонии. Медленный темп в музыке. Агент сыскной полиции. Сорт винограда. Город в Испании. Деньги, США. Часть снаряжения туриста.
Надпись на кадре. Казачья атака. Временное жилище на Севере. Плывёт по небу.
Стадия развития насекомых. Деньги, Лаос. Деньги, Лесото. Дипломатический ранг. Отмазка для следователя. Сын Адама и Евы. Сушка волос. Город в США. Ламаистский храм.
Столица Сирии. Лицо здания.
Потребность в пище. ... костей не ломит. Немецкий конструктор. Липид. Городошная вышибала. Материк.
Пышный воротник. Река в Сибири. Сорт кофе. Бывает прямой, тупой и острый. Шов одежды.
Точка зрения. И клоп, и комар. Вид сельди. Предмет поклонения. Ложный слух.
Ячейка общества. Пища божьих коровок. Часть светильника. Космонавт США. Река, Франция. Фасон одежды.
Проём, дуга. Эстрадная чечётка. Самое лёгкое дерево. Жанр поэзии. Драгоценный камень. Глава семьи.
"Король ...". Пуховый матрац. Народный поэт Беларуси. Топь, трясина.
Пропуск в тексте. Душистое растение. Лицо без гражданства. Страна в Азии. Деньги, Куба.
Английская водка. Листовой древесный материал. Небольшой диван.
Стиль плавания. Снаряд для пушки. Тонкая планка. Речная рыба.
Сорт печенья. Малая планета. Артист цирка. Сорт бумаги. Городской транспорт. Зимняя одежда. Глухой таёжный лес. Буря на море. Соцветие злаков. Сорт фаянса. Женщина во Франции. Столица Марокко. Шест для гребли.
Напиток из рома. Лётчик-космонавт СССР.
Прядь торчащих волос. Река в Сибири. Монгольский скотовод. Гнев, немилость. Болотная трава.
Пища четвероногих. Покрытие на иконе. Мужской голос.
Шарф. Сильный страх. Снимок на плёнке. Приток Волги. Кочевая семейная группа.
Страна, Азия. Суша, выдающаяся в море. Городской транспорт.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №74

По горизонтали: 1. Блесна. 9. Аккорд. 12. Муха. 13. Лиана. 14. Балл. 15. Доза. 16. Явь. 17. Роу. 18. Жюри. 20. Азот. 21. Агат. 22. Буза. 24. Капитал. 28. Парк. 30. Агава. 32. Атака. 34. Боцман. 35. Аспект. 37. Гул. 39. Брак. 40. Арфа. 41. Ком. 43. Арена. 44. Антипатия. 49. Дрова. 50. Болид. 52. Манна. 54. Асот. 55. Авансцена. 56. Утка. 57. Вотум. 59. Хвост. 62. Крона. 64. Острастка. 69. Окрик. 71. Аул. 72. Лима. 74. Удар. 75. Ага. 76. Аманат. 77. Асадка. 78. Багет. 80. Рубаи. 83. Аура. 85. Держава. 89. Лото. 91. Гном. 95. Аист. 96. Бита. 97. Сон. 98. Сев. 99. Риск. 100. Чека. 101. Упрек. 102. Акын. 103. Аркада. 104. Ендова.

По вертикали: 1. Бумага. 2. Скот. 3. Амаду. 4. Паяц. 5. Альфа. 6. Харчи. 7. Чарка. 8. Обух. 9. Алжир. 10. Кора. 11. Дратва. 15. Дока. 19. Игла. 22. Баобаб. 23. Амок. 24. Камин. 25. Пенни. 26. Трата. 27. Лапти. 28. Пика. 29. Канада. 31. Гяур. 33. Кров. 34. Баул. 36. Трон. 37. Галочка. 38. Ледокол. 41. Контора. 42. Мазанка. 44. Адамо. 45. Тракт. 46. Паста. 47. Трест. 48. Ямаха. 51. Око. 53. Нос. 57. Валюта. 58. Тема. 60. Орда. 61. Тореро. 63. Рука. 65. Синод. 66. Ротор. 67. Стопа. 68. Кража. 70. Игра. 73. Амба. 74. Укол. 78. Богота. 79. Гроб. 81. Блик. 82. Истома. 84. Удача. 86. Евнух. 87. Жабры. 88. Виски. 90. Турне. 92. Мина. 93. Ясак. 94. Сват. 95. Асад.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ **31 МАЯ, СРЕДА**



БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА №78 31.05.2002
Главный редактор Петр МАРЦЕВ
Учредитель и издатель Издательское частное унитарное предприятие «Марат»
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство №648 от 17.05.2001г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.
Региональные бюро «БДГ»:
Витебск Татьяна ПАСТЕРНАК — тел. (0212) 36-51-03
Гомель Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел. (0232) 53-99-82
Гродно Нина ПОЛУЦКАЯ — тел. (0152) 78-04-36, факс: 44-22-90
Могилев Александр АЛЕКСАНДРОВИЧ — тел/факс (0222) 25-91-61
E-mail: bdg@brm.by
WWW: http://www.bdg.by
Отпечатано с диапозитивов заказчика на полиграфическом РУП «Красная звезда», 220073, г. Минск, 1-й Загородный переулок, 3.
Тираж 21050
Заказ 1318
Подписано в печать 30.05.2002 в 17.00
Подписной индекс: 63879
для индивидуальных подписчиков 63420
Выходит 4 раза в неделю. Цена договорная
Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.
Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87, 216-25-88, 285-08-93, 285-08-94. Отдел распространения: тел/факс (017) 226-87-99, 222-27-20. Адрес редакции: 220039, Минск, ул. Чкалова, 12, 4-й этаж. Телефоны редакции: 216-25-85, 224-95-70, 216-25-84, 285-08-92.